

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №16 Приморского района Санкт-Петербурга
ул. Омская, д.18, Лит. А, тел/факс: 492-00-58

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА

Приказом
От 31.08.2023 №44

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей
Протокол №1 от 31.08.2023

Рабочая программа группы

дошкольного возраста с 6-7 лет

*государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад №16 Приморского района Санкт-Петербурга*

воспитатели:
Лебедева М.Н.
Пакшенкова В.И.

Санкт-Петербург
2023

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

| № | Наименование раздела | Страница |
|---|--|----------|
| 1.1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ рабочей программы | |
| 1.1.1. | Пояснительная записка | 6 |
| 1.1.1.1 | Цели Программы | 8 |
| 1.1.1.2 | Задачи Программы | 9 |
| 1.1.1.3 | Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе | 9 |
| 1.1.1.4 | Планируемые результаты освоения /реализации рабочей программы | 10 |
| 1.1.1.5 | Значимые для разработки и реализации программы характеристики, дошкольного возраста 16 | 16 |
| 1.1.1.6 | Описание подходов к Педагогической диагностике достижений планируемых результатов 18 | 18 |
| 1.1.1.6.1. | Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики 18 | 18 |
| 1.1.1.6.2 | Организационные подходы к педагогической диагностике 20 | 20 |
| Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | | |
| 1.1.2. | Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей | 21 |
| 1.1.3. | Цели и задачи в части, формируемой участниками образовательных отношений | 23 |
| 1.1.4. | Целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений по итогам освоения программ «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой. | 26 |
| 1.1.5 | Организационные подходы к педагогической диагностике в дошкольной группе с 6-7 лет | 28 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ | | |
| 2.1.1. | Общие положения | 29 |
| 2.1.1.1. | Содержание образовательной деятельности по рабочей программе Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие» Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» | 31 |

| | | |
|---|---|-----|
| | Образовательная область «Физическое развитие» | |
| 2.1.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 71 |
| 2.1.2.1. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 75 |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | |
| 2.1.2.2 | Способы и приёмы для поддержки детской инициативы | 81 |
| 2.1.2.3 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 82 |
| 2.1.3. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной программой. | 87 |
| 2.1.4. | Рабочая программа воспитания | 96 |
| 2.1.4.1 | Целевой раздел | 96 |
| 2.1.4.2 | Содержательный раздел | 101 |
| ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ | | |
| 2.1.5. | Содержание парциальной образовательной программы «Петербурговедение для малышей с 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой | 122 |
| 2.1.6. | Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 126 |
| 2.1.6.1. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 137 |
| 2.1.6.2 | Традиционные события, праздники, мероприятия | 141 |
| 2.1.6.3. | Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся | 143 |
| 2.1.7 | . Направления и задачи коррекционно- развивающей работы <ul style="list-style-type: none"> • Коррекционно- развивающая работа учителя –логопеда с детьми неправильным произношением отдельных звуков и фонетическим нарушением речи (в рамках логопедического пункта). | 146 |

| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ | | |
|--|--|-----|
| 3.1.1. | Организационный раздел обязательной части Программы | 147 |
| 3.1.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 149 |
| 3.1.3. | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 156 |
| 3.1.4. | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 161 |
| 3.1.5. | Кадровые условия реализации | 164 |
| 3.1.6. | Режим и распорядок дня в дошкольных группах | 166 |
| 3.1.7. | Календарный план воспитательной работы | |
| 3.2.1. | Роль педагога в организации психолого-педагогических условий в группе дошкольного возраста с 6-7 лет. | 169 |
| 3.2.2. | Финансовые условия реализации рабочей программы | 174 |
| 3.2.3. | Режим и распорядок дня | 174 |
| 3.2.4. | Планирование образовательной деятельности | 175 |
| 3.2.5. | Календарный план воспитательной работы | 180 |
| IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | |
| 4.1. | Краткая презентация программы | 185 |

ПРИЛОЖЕНИЯ

| | |
|---------------|--|
| Приложение 1 | Нормативно- правовое обеспечение программы |
| Приложение 2 | Материалы педагогической диагностики в рамках приложения к рабочей программе педагогов |
| Приложение 3 | Планирование по возрастам по парциальной программе «Петербурговедение для малышей с 3 до 7 лет» |
| Приложение 4 | План досуговой деятельности педагогов в рамках приложения к рабочей программе педагогов |
| Приложение 5 | Особенности организации предметно пространственной развивающей среды по МКДО |
| Приложение 6 | Примерный перечень методических материалов |
| Приложение 7 | Все виды режимов (режим дня в теплый и холодный период) |
| Приложение 8 | Календарно – тематическое планирование в рамках приложения к рабочей программе |
| Приложение 9 | Ежедневное комплексно – тематическое планирование в рамках приложения к рабочей программ |
| Приложение 10 | Расписание занятий в рамках приложения к рабочей программе |
| Приложение 11 | Режим двигательной активности детей дошкольного возраста с 6 – 7 лет и система оздоровительных мероприятий а рамках приложения к рабочей программе |

Обязательная часть

I. 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой воспитатели группы дошкольного возраста с 6-7 лет организуют и реализуют образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 6 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

| | |
|--|--|
| <p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы</p> | <p><u>Списочный состав воспитанников:</u> __28__ детей. Из них _17 девочек, __9 мальчиков разделение по группам здоровья: первая – 17 детей, вторая – 11 детей, третья – 0 детей наличие хронических заболеваний: __0__ человек.</p> <p><u>Демографические особенности:</u> анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети: из полных – 14 из неполных – 4, из многодетных – _10 семей.</p> <p><u>Основной состав родителей</u> – среднеобеспеченные, с высшим – 37 и средним профессиональным – 19 __ образованием.</p> <p><u>Национально – культурные особенности:</u> этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.</p> |
|--|--|

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

Структура реализуемой рабочей программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации рабочей программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11. ФГОС ДО); и дополнительный раздел рабочей программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Срок действия рабочей программы один год (сентябрь 2023 – август 2024 года) программа действует до принятия новой.

В рабочей программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия¹:

образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ;

инклюзивное образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с рабочей программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Рабочая Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Рабочая программа разработана в соответствии с: ГБДОУ ОП

федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга (*Приложение 1*).

¹ ст.2, федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Рабочая программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Рабочей программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации рабочей программы.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Рабочая программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация рабочей программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.²

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела рабочей программы.

Содержание подразделов пояснительной записки (1.1.1.1., 1.1.1.2., 1.1.1.3.) целевого раздела рабочей программы представлено в *таблице 1* цитированием текстов ФОП ДО и указанием страниц на разделы ФОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

Таблица 1.

| 1.1.1.1. Цели Программы | | |
|---|-----------------|--------------|
| Название раздела ФОП ДО | пункты | страницы |
| <i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i> | <i>п. 14.1.</i> | <i>стр.4</i> |
| Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций. | | |
| К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся: | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – жизнь, достоинство, права и свободы человека; – патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу; – высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; | | |

² в ред. Приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 N 31

| | | | |
|--|--|----------------------------------|----------------|
| – историческая память и преемственность поколений, единство народов России. | | | |
| 1.1.1.2. Задачи Программы | | | |
| Название раздела ФОП ДО | | пункты | страницы |
| <i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i> | | <i>п.14.2.</i> | <i>стр.4-5</i> |
| 1 | обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; | | |
| 2 | приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; | | |
| 3 | построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; | | |
| 4 | создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; | | |
| 5 | охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; | | |
| 6 | обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; | | |
| 7 | обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; | | |
| 8 | достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. | | |
| 1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе | | | |
| ФГОС ДО | | Название раздела ФОП ДО | пункты |
| | | <i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i> | <i>п.14.3.</i> |
| | | | <i>стр.5</i> |
| <i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i> | | | |

| | | | |
|------|--|---|---|
| 1 | полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; | | |
| 2 | построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; | | |
| 3 | содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; | 3 | содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые); |
| | | 4 | признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; |
| 4/5 | поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; | | |
| 5/6 | сотрудничество ДОО с семьей; | | |
| 6/7 | приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; | | |
| 7/8 | формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; | | |
| 8/9 | возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); | | |
| 9/10 | учет этнокультурной ситуации развития детей. | | |

Рабочая программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга, с целью развития духовно-нравственной культуры ребенка, формирования ценностных ориентаций средствами знакомства с историей родного города.

1.1.1.4. Планируемые результаты освоения /реализации рабочей программы

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на этапе 6 лет и к завершению дошкольного образования.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Рабочей программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Рабочей программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием страниц на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Таблица 2

| Возрастная группа | Планируемые результаты |
|--|--|
| <p>К 6 годам (ФОП п.15.3.3 стр.12-15)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; - ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; - ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; - ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; - ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; - ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в |

| | |
|--|--|
| | <p>самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;</p> <ul style="list-style-type: none">- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; |
|--|--|

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) (ФОП п.15.4. стр.15-17):

1. у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2. ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3. ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4. ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5. ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
6. ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

7. ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
8. ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
9. ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
10. ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
11. ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
12. ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
13. у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
14. ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
15. ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
16. ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
17. ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
18. ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
19. ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
20. ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

21. ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
22. ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
23. ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
24. ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
25. ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
26. ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
27. ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
28. ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
29. ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
30. ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
31. ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
32. ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.1.5. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, дошкольного возраста

Возрастными особенностями называются характерные для определенного периода жизни анатомо-физиологические и психические качества. Учет возрастных особенностей – один из основополагающих педагогических принципов. Опираясь на него, в программе регламентировано время занятости детей различными видами деятельности, определены наиболее благоприятные для развития распорядок дня, отбор материала, формы и методы образовательной деятельности.

Дошкольным детством считается период от 3-х до 7-ми лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Седьмой год жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются

неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности»

(по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.1.1.6. Описание подходов к Педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием страниц на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 3

| 1.1.1.6.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики | | |
|--|----------------|------------------|
| Название раздела ФОП ДО | пункты | страницы |
| <i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i> | <i>n.16</i> | <i>стр.18-20</i> |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение: | <i>n.16.1.</i> | <i>стр.18</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> – деятельностных умений ребенка; – его интересов; – предпочтений; – склонностей; – личностных особенностей; – способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | | |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет: | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – выявлять особенности и динамику развития ребенка; – составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; – своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной | | |

| | | |
|--|-----------------------|--------------------------|
| <p>деятельности.</p> | | |
| <p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – свободных бесед с детьми; – анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); – специальных диагностических ситуаций. <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p> | <p><i>n.16.6.</i></p> | <p><i>стр.18</i></p> |
| <p>Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p> | <p><i>n.16.7</i></p> | <p><i>стр. 19-20</i></p> |
| <p>Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p> | <p><i>n.16.8</i></p> | <p><i>стр. 20</i></p> |
| <p>Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Рабочей программы,</p> | <p><i>n.16.9</i></p> | <p><i>стр. 20</i></p> |

| | | |
|---|---------|---------|
| осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. | | |
| При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). <u>Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей)</u> . Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. | n.16.10 | стр. 20 |
| 1.1.1.6.2. Организационные подходы к педагогической диагностике | | |
| Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах, которые разработаны педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики. | | |
| <i>Материалы по данному разделу представляются в Приложении 2 «Справка педагогической диагностики».</i> | | |

В ходе проведения педагогической диагностики в группе дошкольного возраста с 6-7 лет основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагоги определяют на Педагогическом совете ГБДОУ. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения являются карты по образовательным областям на каждую группу. Педагог составляет их по критериям выбранной методики, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. По итогам в мае педагоги и специалисты пишут справку педагогической диагностики, в которой указывают результаты и итоги за учебный год (по группе детей).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.1.2. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

| Основными направлениями | Условия места осуществления образовательной деятельности |
|---|---|
| Климатические особенности | <p><u>Климат Санкт-Петербурга умеренный</u> и влажный, переходный от <u>континентального</u> к <u>морскому</u>. Для данного региона характерна частая смена <u>воздушных масс</u>, обусловленная в значительной степени <u>циклонической</u> деятельностью. Летом преобладают западные и северо-западные ветры, зимой — западные и юго-западные. Метеорологи называют климат Санкт-Петербурга переходным от умеренно-континентального к такому же морскому. Погоду на территории города и прилежащих к нему районов области формируют географическая широта и близость моря, а также атмосферная циркуляция, характерная для региона. Не слишком большое количество поступающего в регион солнечного тепла не позволяет влаге быстро испаряться, а потому сырость — обычное явление для Санкт-Петербурга даже в июне-августе. Показатели относительной влажности зимой и летом составляют 85% и 65% соответственно. В среднем в городе случается всего 75 солнечных дней в году. Погода в остальное время пасмурная, а освещение рассеянное. Зима в Санкт-Петербурге обычно влажная и относительно мягкая. Среднесуточная температура воздуха редко опускается ниже -6°C. Лето теплое и тоже дождливое. В июле столбики термометров могут достигать и +28°C, но чаще останавливаются на +25°C днем и +17°C в ночные часы.</p> <p>Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострения аллергических реакций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз; – в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке; <p>в теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.</p> |
| Национально-культурные особенности | <p>Со временем Петербург стал поистине «перекрестком культур», но не только: в многонациональном городе сложилась особая, неповторимая полифоническая культура. Сегодня здесь проживают представители более 130 различных народов России и мира.</p> |

В городе активно работает Региональная ассоциация национально-культурных общественных объединений Санкт-Петербурга «Лига Наций». В октябре 2005 года было открыто государственное учреждение «Санкт-Петербургский Дом национальностей», зарегистрировано 12 национально-культурных автономий. Многие национально-культурные общественные объединения Санкт-Петербурга, землячества и диаспоры отмечают свои традиционные праздники уже не в узком кругу, а при участии многочисленных гостей, охотно принимающих участие в празднестве.

В Санкт-Петербурге расположены также постоянные представительства республик и национальных округов в составе Российской Федерации и 49 Консульств иностранных государств. Город часто называют «культурной столицей», здесь проводятся международные симпозиумы, конгрессы, встречи на самом высоком уровне. Именно в Санкт-Петербурге в июле 2006 года проходил Саммит G8 – встреча руководителей стран «большой восьмерки». В нашем городе складывались традиции взаимного интереса, уважения к укладу жизни, обычаям друг друга представителей разных народов.

Санкт-Петербург – крупнейший центр мировой и российской культуры, известный своими великолепными архитектурными ансамблями, дворцами, музеями. Город является одним из наиболее привлекательных туристических центров мира. Помимо собраний произведений прошлого, представленных в петербургских музеях, в городе действует около 50 художественных галерей и выставочных залов современного искусства. Культурное достояние города неизменно привлекает значительное число туристов.

Петербург – это город музеев. Сегодня город может предложить своим гостям посещение около 200 музеев. Это и всемирно известный Эрмитаж, один из крупнейших музеев мира. В Эрмитаже хранятся около трех миллионов экспонатов, а протяженность галерей музея составляет около 19 километров. И Русский музей, коллекция которого отражает почти тысячелетний период истории русского искусства (с XI века до наших дней). Музею принадлежит одно из лучших собраний икон, картин и единственное по полноте собрание скульптуры русских мастеров. Традицией Эрмитажа, Русского музея и других музеев стали специализированные выставки.

В городе работают большое количество театров и творческих коллективов, в том числе такие всемирно известные как Мариинский театр, театр оперы и балета имени М.П. Мусоргского, Филармония и другие. Ежегодно в городе проходит большое количество международных фестивалей искусств, музыкальных и

| | |
|---|---|
| | <p>театральных фестивалей, конкурсов, сотни выставок и премьер.</p> <p>Содержание дошкольного образования ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.</p> |
| <p>Социально-демографические особенности</p> | <p>Санкт-Петербург – город федерального значения, крупнейший экономический, туристический и промышленный центр Российской Федерации. Санкт-Петербург – городской центр, занимающий третье место по численности населения среди всех стран Европы. На сегодняшний день, согласно информации, указанной сотрудниками российского информационно-статистического центра, в Питере проживает 5,562,056 человек. Показатель плотности населения – 3767, 11 человека на один квадратный метр. Указанные параметры позволили Питеру называться самым северным населенным пунктом Европейской ассоциации, численность которого превышает 1 000 000 человек. Большими показателями может похвастаться только Москва, а в рамках Европы – только Лондон. Основными странами, обеспечивающими постоянный миграционный прирост, остаются: Украина, Армения, Узбекистан, Казахстан и Азербайджан. Величина миграционного потока – основная причина повышающейся численности населения северной столицы. В Санкт-Петербурге проживают представители более 200 национальностей и народностей. Среднее количество детей в семьях – 1, в Санкт-Петербурге сохраняется тенденция роста семей, оформивших брачные отношения. Число разводов сохраняется с 2011 года. Остается высоким уровень миграции и трудности адаптации и интеграции семей мигрантов. Иностранцы составляют 9,9% из числа прибывших на постоянное место жительства.</p> <p>Наличие среди родителей ГБДОУ широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей, от 5 до 10 % - составляют дети мигрантов из стран СНГ</p> |

1.1.3. Цели и задачи в части, формируемой участниками образовательных отношений

Выбор представленной парциальной программы и работы в летний оздоровительный период, работы учителя- логопеда обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей.

| Парциальная программа /направление в работе | Цель программы | Задачи программы | Возраст |
|--|--|--|----------------|
| <p>«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова</p> | <p>Цель: Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.</p> | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций; • Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны. • Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи. • Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами. • Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми. Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города. | <p>3-7 лет</p> |
| | | | |
| <p>Рабочая программа коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в условиях логопункта для детей</p> | <p>Цель: оказание помощи детям в формировании устной речи, построение системы профилактической, развивающей работы в дошкольном учреждении для детей с фонетическими нарушениями в возрасте с 5 до 7 лет (наличие</p> | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически • правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования. • Реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с нарушениями речи | <p>6-7 лет</p> |

| | | | |
|---|--|--|----------------|
| <p>подготовительной группы</p> | <p>заключения ППк), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, а также родителей (законных представителей) дошкольников.</p> | <p>(фонетическим). Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с речевыми нарушениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение эмоционального благополучия, позитивного эмоционально-личностного и социально-коммуникативного развития. • Обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы. • Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку. | |
| <p>Летний оздоровительный период</p> | <p>Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников в летний период с учётом их индивидуальных особенностей.</p> | <p>Задачи: -Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья воспитанникам, способствовать их физическому и умственному развитию путём активизации движений и целенаправленного общения с природой. -Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста, развитие самостоятельности, любознательности и двигательной активности. Совершенствовать речь детей, развивать их эмоциональную сферу. -Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период. -Продолжать работу по улучшению пространственного окружения прогулочных участков ДОУ. -Реализовывать систему работы по проектной деятельности в ДОУ.</p> | <p>1-7 лет</p> |

Диагностика в рамках парциальной программы не проводится в начале года. Определяется примерный уровень представлений у обучающихся (с помощью методов и приемов наблюдения, опроса, бесед, рассматривания иллюстраций) в рамках тем программы, а также дальнейшая работа в течении года по планированию (в рамках культурных практик).

В программе прописаны критерии оценки достижения воспитанников – определен круг вопросов и понятий, которые у детей должны быть сформированы к концу года.

В работе учителя- логопеда предусмотрена диагностика воспитанников группы дошкольного возраста (5-7лет), прописана в разделе коррекционно- развивающей работы.

1.1.4. Целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры по итогам освоения программ «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой.

При успешном освоении программ:

**Группа дошкольного возраста
(6-8 лет)**

К концу года ребенок:

С интересом включается в общение и познавательно-исследовательскую деятельность на содержании культурного наследия Санкт-Петербурга
Проявляет интерес к родному городу, желание знать и узнавать свой город.

Имеет первичные представления о родном городе Санкт-Петербурге (ближайшем социуме), истории родного города, о людях, прославивших его знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

Отражает свои впечатления о городе в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.).

Свободно ориентируется в названиях памятников архитектуры;

- узнает на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знает основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знает фамилии людей, которые прославили наш город.
- знает названия элементов архитектуры.
- находит сходства и различия в памятниках архитектуры

Целевые ориентиры по итогам освоения рабочей программы коррекционно- развивающей работы учителя- логопеда.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах. У ребенка складываются предпосылки грамотности: правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях; четко дифференцировать все изученные звуки; называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; различать понятия—звук,—твёрдый звук, —мягкий звук, —глухой звук, —звонкий звук, —слог, —предложение на практическом уровне; производить элементарный звуковой анализ и синтез; овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. Проявляет ответственность за начатое дело.

Целевые ориентиры по итогам летнего оздоровительного периода.

Дети проявляют ценностное отношение к своему здоровью и человеческой жизни, имеют потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни. Организуют подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

Дети запоминают правила, понимают и, отображают различные ситуации в творческих работах.

Дети взаимодействуют в игре друг с другом, с воспитателем, самостоятельно и с помощью взрослого проводят опыты, наблюдения в окружающем мире. Организована детско-взрослая проектно-исследовательская деятельность. Дети свободно общаются со взрослыми и детьми, проявляют инициативу, стремятся к получению новых знаний.

Дети обогащают и расширяют свои представления о хозяйственной деятельности людей, профессиях взрослых, с удовольствием выполняют трудовые поручения и самостоятельные трудовые действия.

Дети совершенствуют речевые навыки, необходимые для общения, делятся впечатлениями, обогащают активный и пассивный словарь.

Дошкольники отражают свои впечатления в творческих работах, воспринимают окружающую действительность через музыку. Закрепляют свои представления о взаимосвязи растений, животных с окружающей средой. Участвуют в подвижных играх, эстафетах. Выращивают растения на огороде, клумбе.

Дети проникаются игрой звуков, складностью поэтических форм, напевностью народных песенок, проявляют готовность к работе с текстом, приобщаются к литературе как виду искусства.

Дети активно участвуют в творческом процессе, создании художественного образа в разных видах деятельности. У них появляется желание создавать красивое, радуя себя и других. Художественно-эстетическая деятельность, возникающая по инициативе детей, успешно развивается при учете личных переживаний ребенка, его интересов и приобретенного опыта.

Движение под музыку доставляет детям большую радость. У воспитанников появляются особые предпочтения в музыке, способах самовыражения. Дети подвижны, активны во всех видах деятельности.

1.1.5. Организационные подходы к педагогической диагностике в дошкольной группе с 6-7 лет

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (на начало и конец учебного года) в дошкольной группе 6-7 лет. Длительность проведения: 2-3 недели.

Организация в качестве инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики, использует следующий инструментарий:

Таблица 4 Инструменты педагогической и психологической диагностики

| Название инструментария | Подготовительная группа (от 6 лет до окончания образовательных отношений) |
|--|---|
| <i>Психологическая диагностика.</i> | |
| <i>Инструментарий для диагностики готовности ребенка к школе:</i> | |
| Методика обследования готовности к школьному обучению детей 5-7 лет. Методическое пособие / Головина Т.П., Михаленкова И.А., Мотылева Л.С., Первова И.Л., Посохова С.Т., Сорокин В.М., Чубарова П.А.; Под ред. Хилько А.А. – РГПУ (ф-т дефектологии), СПб, 1992. | да |
| Чередникова Т.В. Тесты для подготовки и отбора детей в школы (рекомендации практического психолога). – СПб., 1996. | да |
| <i>Инструментарий для детей дошкольного возраста:</i> | |
| «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» - СПб: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2014.-16 по методике Н.В.Верещагиной | Да |
| <i>Инструментарий инструктора по физической культуре</i> | |
| «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» - СПб: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2014.-16 по методике Н.В.Верещагиной | Да |

| | |
|--|----|
| Инструментарий учителя- логопеда | |
| Речевая карта для обследования ребенка с фонетико- фонематическим нарушением | Да |

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть

2.1.1. Общие положения

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в группе дошкольного возраста с 6-7 лет по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативного
- познавательного
- речевого
- художественно-эстетического
- физического развития.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрастной группе детей в возрасте от шести до-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Структура содержания программы

| Содержание Программы 100% | Основная часть не менее 60% | Часть, формируемая участниками образовательных отношений не более 40% |
|------------------------------|--|--|
| Образовательные области | <ul style="list-style-type: none"> • Социально-коммуникативное развитие; • Познавательное развитие; • Речевое развитие; | <ul style="list-style-type: none"> • Социально-коммуникативное развитие; • Познавательное развитие; • Речевое развитие; • Художественно-эстетическое развитие; |

| | | |
|--------------|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Художественно-эстетическое развитие; • Физическое развитие. | <ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие. |
| Обеспечивают | Развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности воспитанников в пяти взаимодополняющих образовательных областях. | Развитие воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> • на основе приоритетных направлений культурно-исторической ситуации города и государства, регионального компонента, • на интеграции парциальных программ, • с учетом интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов, включает в себя проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов |
| Используются | Учебно- методический комплект под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева | Парциальная образовательная программа дошкольного образования: <ul style="list-style-type: none"> • «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой • Рабочая программа учителя- логопеда коррекционно- развивающей работы • План летней оздоровительной работы |

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках специально организованной образовательной деятельности (занятий), но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1.1. Содержание образовательной деятельности по рабочей программе

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» (п.18)

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ-(6- 7 ЛЕТ) (ФОП п.18.7 стр.36)

| <p>Задачи (ФОП п.18.7.1. стр.36-37)</p> | <p>Содержание ОД (ФОП п.18.7.2. стр.37-41)</p> |
|--|--|
| <p>В сфере социальных отношений:</p> | |
| <p>-поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>-обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>-обогащать</p> | <p>- Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>- Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>-Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>- Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и</p> |

| | |
|---|---|
| <p>эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> | <p>произведениях искусства.</p> <p>- Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>- Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>- Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>- Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>- Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> |
| <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> | |

| | |
|--|--|
| <p>- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном</p> | <p>- Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>- Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| <p>пункте;</p> <p>- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> | <p>горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p> |
| <p>В сфере трудового воспитания:</p> | |
| <p>- развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>-формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей</p> | <p>- Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде,</p> |

| | |
|---|---|
| <p>(законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> | <p>электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>- Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p> |
| <p>В области формирования основ безопасного поведения:</p> | |
| <p>-формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и</p> | <p>- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>- Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного</p> |

| | |
|--|--|
| <p>пассажира транспортного средства;</p> <p>- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p> | <p>поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <ul style="list-style-type: none">- Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.- Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.- Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами. |
|--|--|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение **задач нескольких направлений воспитания:**

1. воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
2. воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
3. воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
4. содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
5. воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
6. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

7. поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
8. формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие» (п.19.)

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ- (6-7 ЛЕТ) (ФОП п.19.7. стр.54)

| Задачи (ФОП п.19.7.1. стр.54) | Содержание ОД (ФОП п.19.7.2. стр.54-57) |
|--|---|
| 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: | |
| 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; | - в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; - педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; - обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. |
| 2) Математические представления: | |
| 2) развивать умения детей | - педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира |

| | |
|--|---|
| <p>включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> | <p>математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.</p> <p>- Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> |
| <p>3) Окружающий мир:</p> | |
| <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных</p> | <p>- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).</p> <p>- Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>- Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> | |
| 4) Природа: | |
| <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны</p> | <p>- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с</p> |

| | |
|--|---|
| <p>года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p> | <p>многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p> |
|--|---|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие») направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

1. воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
2. приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
3. воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
4. воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
5. воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область «Речевое развитие» (п.20))

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ- (6-7 ЛЕТ) (ФОП п.20.7. стр.72)

| <p>Задачи (ФОП п.20.7.1. стр.72-74)</p> | <p>Содержание ОД (ФОП п.20.7.2. стр.74-76)</p> |
|---|--|
| <p>1) Формирование словаря:</p> | |
| <p>- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.</p> <p>- Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> | <p>- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> |
| <p>2) Звуковая культура речи:</p> | |

| | |
|---|---|
| <p>- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.</p> <p>-Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).</p> <p>-Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> | <p>- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> |
| <p>3) Грамматический строй речи:</p> | |
| <p>- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с</p> | <p>- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную</p> |

| | |
|---|---|
| <p>прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>-Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> | <p>и превосходную степени имен прилагательных.</p> |
| <p>4) Связная речь:</p> | |
| <p>-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>- Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.</p> | <p>- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.</p> <p>- Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам,</p> |

| | |
|---|--|
| <p>- Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.</p> <p>-Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.</p> <p>- Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.</p> <p>- Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя</p> | <p>используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.</p> <p>- В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> |
|---|--|

| | |
|--|---|
| <p>разнообразные типы связей между предложениями и частями высказывания.</p> | |
| <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> | |
| <p>- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p> | <p>- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p> |
| <p>6) Интерес к художественной литературе:</p> | |
| <p>- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные</p> | |

| | |
|---|--|
| <p>проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <p>- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p>-формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>-формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;</p> | |
|---|--|

| | |
|--|--|
| <p>- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>-поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p> | |
|--|--|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

1. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
2. воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» (п.21.)

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ- (6-7 ЛЕТ) (ФОП п.21.7. стр. 109)

| Задачи (ФОП п.21.7.1. стр. 109-113) | Содержание ОД (ФОП п.21.7.2. стр. 113-121) |
|---|---|
| 1) Приобщение к искусству: | |
| <p>1. продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>2. воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе</p> | <p>1. Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> |

| | |
|---|---|
| <p>ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>3. закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>4. формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>5. формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> | <p>6. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7. Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8. Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9. Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10. Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> |
|---|---|

| | |
|--|--|
| <p>6. формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>7. закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <p>помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию</p> | <p>12. Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> |
|--|--|

| | |
|---|--|
| <p>деятели искусства;</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями(законными представителями)).</p> | |
| <p>2) Изобразительная деятельность:</p> | |
| <p>1. формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>2. обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <p>3. продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;</p> <p>аргументированно и</p> | <p>1)Предметное рисование:</p> <p>- педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>- Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p> <p>- Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.</p> <p>- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или</p> |

| | |
|---|---|
| <p>развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <p>4.показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <p>5.формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> | <p>их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>- Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).</p> <p>- Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).</p> <p>- Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Сюжетное рисование:</p> <p>- педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).</p> <p>- Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование:</p> |
|---|---|

| | |
|---|--|
| <p>6. воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>7. создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>8. поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>10. поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам</p> | <p>- педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>- Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</p> <p>- Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка:</p> <p>- педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>- педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> |
|---|--|

| | |
|--|--|
| <p>его труда;</p> <p>11. продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>12. развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>13. продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>14. воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет</p> | <p>- Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>- Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</p> <p>- Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p>4) Прикладное творчество:</p> <p>- при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).</p> <p>- Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>- Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».</p> <p>- Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>- При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно</p> |
|--|--|

| | |
|---|---|
| <p>выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>15. формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>16. организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p> | <p>использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). - Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. - Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. - Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. - Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. - Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. |
| <p>3) Конструктивная деятельность:</p> | |
| <p>1. формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её</p> | <p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>основные части, их функциональное назначение;</p> <p>2. закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <p>3. знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>4. развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p> | <p>2) <i>Конструирование из строительного материала:</i> педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) <i>Конструирование из деталей конструкторов:</i> педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> |
| <p>4) Музыкальная деятельность:</p> | |

| | |
|---|--|
| <p>1. воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>2. продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p> <p>3. развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>4. развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>5. продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий</p> | <p>1) Слушание:</p> <p>- педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2) Пение:</p> <p>- педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><i>Пение.</i></p> <p>3) Песенное творчество:</p> <p>- педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник,</p> |
|---|--|

| | |
|--|--|
| <p>эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>6. формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>7. совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>8. развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей</p> | <p>рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| <p>умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> | |
| <p>5) Театрализованная деятельность:</p> | |
| <p>1. продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>2. продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с</p> | <p>1. Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>2. Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.</p> <p>3. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</p> <p>4. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</p> <p>5. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. 6. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>3. продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>4. поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> | |
|--|--|

| | |
|---|--|
| <p>5. поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p> | |
| 6) Культурно-досуговая деятельность: | |
| <p>1. продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>2. развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>3. расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных</p> | <p>1. Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).</p> <p>2. Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</p> <p>3. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.</p> <p>4. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.</p> <p>5. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. 6. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>4.воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>5.формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>6.поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p> | |
|---|--|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- 1) воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- 2) приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- 3) становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- 4) создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- 5) формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- 6) создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «Физическое развитие» (п.22)

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (6-7 ЛЕТ) (ФООП п.22.7. стр. 140)

| Задачи (ФООП п.22.7.1. стр. 140-141) | Содержание ОД (ФООП п.22.7.2. стр. 141-147) |
|--|---|
| | <p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>1) Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</p> |
| <p>2) Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> | |
| <p>3) Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> | |
| <p>4) Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и</p> | |

| | |
|---|--|
| <p>гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>5) Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>6) Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной</p> | <p>подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p><u>- прыжки с короткой скакалкой:</u> прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p><u>- упражнения в равновесии:</u> подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p><u>- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</u> поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</p> <p><u>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</u> повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</p> <p><u>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</u> сгибание и разгибание ног, махи ногами из</p> |
|---|--|

| | |
|---|--|
| <p>деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>7) Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p> | <p>положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.</p> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> |
|---|--|

| | |
|--|--|
| | <p>Подвижные игры</p> <p>- педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>- Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p>Спортивные игры</p> <p>- педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p><u>Городки:</u> бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p><u>Элементы баскетбола:</u> передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p><u>Элементы футбола:</u> передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> |
|--|--|

| |
|---|
| <p><u>Элементы хоккея:</u> (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p><u>Бадминтон:</u> перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p><u>Элементы настольного тенниса:</u> подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p> |
| <p>Спортивные упражнения</p> |
| <p>- педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p><u>Катание на санках:</u> игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p><u>Катание на двухколесном велосипеде, самокате:</u> по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> |
| <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> |
| <p>- педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> |

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- 1) воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- 2) формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- 4) воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- 5) приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- 6) формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 5, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФОР ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей.

Таблица 5.

| Направления воспитания | Ценности воспитания | Социально-коммуникативное п.18.8 | Познавательное п.19.8 | Речевое п.20.8 | Художественно-эстетическое п.21.8 | Физическое п.22.8 |
|------------------------|---------------------|----------------------------------|-----------------------|----------------|-----------------------------------|-------------------|
| патриотическое | Родина | | | | | |
| | природа | | | | | |
| духовно-нравственное | милосердие | | | | | |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|-----------------------|--|--|--|--|--|
| | жизнь | | | | | |
| | добро | | | | | |
| социальное | человек | | | | | |
| | семья | | | | | |
| | дружба | | | | | |
| | сотрудничество | | | | | |
| познавательное | познание | | | | | |
| физическое и оздоровительное | жизнь | | | | | |
| | здоровье | | | | | |
| трудовое | труд | | | | | |
| эстетическое | культура | | | | | |
| | красота | | | | | |

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО.

В таблице 6 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 6

| Формы получения образования | | ФОП ДО |
|---|--|----------------------------|
| Вариативные очные формы получения образования | В ГБДОУ функционируют группы полного дня | <i>п.23.1. стр.148</i> |

| Образовательные технологии | | ФОП ДО | |
|---|---|-----------------------------------|---|
| 1 | Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей | п. 23.2 стр.148 | |
| 2 | Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования | | |
| 3 | Технологии развивающего обучения | | |
| 4 | Игровые технологии | | |
| 5 | Технологии исследовательской деятельности | | |
| 6 | Здоровье создающие и здоровьесберегающие технологии | | |
| Организационные технологии | | ФОП ДО | |
| 1 | Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования | п.23.4. стр.149 | |
| Методы, используемые при организации воспитания и обучения | | ФОП ДО | |
| ВОСПИТАНИЕ (ФОП п.23.6, стр.150) | | ОБУЧЕНИЕ (ФОП п.23.6.1, стр. 150) | |
| 1 | методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы) | 1 | традиционные методы (словесные, наглядные, практические) |
| | | 2 | методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей |
| 2 | методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример) | 3 | информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение) |

| | | | |
|--|--|--|---|
| 3 | методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы) | 4 | репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель) |
| | | 5 | метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений |
| | | 6 | эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) |
| | | 7 | исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование) |
| 8 | метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества | | |
| Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов | | | ФОП ДО |
| 1 | демонстрационные и раздаточные | | ФОП п.23.7 стр.151 |
| 2 | визуальные, аудиальные, аудиовизуальные | | |
| 3 | естественные и искусственные | | |
| 4 | реальные и виртуальные | | |
| Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей | | | ФОП п.23.8, стр.151 |
| вид деятельности | | предлагаемое оборудование | |
| двигательная | | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое | |
| предметная | | образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое | |
| игровая | | игры, игрушки, игровое оборудование и другое | |

| | |
|----------------------------------|---|
| коммуникативная | дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое |
| познавательно-исследовательская | натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое) |
| экспериментирование | |
| чтение художественной литературы | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал |
| трудовая | оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| продуктивная | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования |
| музыкальная | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое |

Формы работы с детьми при реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО используются различные **формы** реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

| Возраст | Вид деятельности |
|---------------------------------------|--|
| Дошкольный возраст (3 года- 8 лет) | Игровая деятельность (сюжетно- ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др); Общение со взрослым (ситуативно- деловое, внеситуативно- познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно- деловое, внеситуативно- деловое); Речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); |

| |
|--|
| <p>Познавательная- исследовательская деятельность и экспериментирование; Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; Двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр, др.); Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд); Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p> |
|--|

2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 7 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФООП ДО.

Таблица 7

| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФООП п.24.1., стр.152) <i>(основные компоненты)</i> | | | |
|---|--|------------------------------------|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | осуществляемая в ходе режимных процессов | самостоятельная деятельность детей | взаимодействие с семьями детей по реализации Программы |

| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФООП п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155) | |
|---|---|
| в утренний отрезок времени | во второй половине дня |
| игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) | элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей) |
| беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с | проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников |

| | |
|--|--|
| детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций | (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое) |
| практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие | игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) |
| наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых | опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое |
| трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое) | чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее |
| индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей | слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации |
| продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое) | организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого |
| оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое) | индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям |
| | работа с родителями (законными представителями) культурные практики |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | |
| занятие (ФОП п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155) | культурные практики (ФОП п.24.18-24.22, стр.156-157) |
| дело, занимательное и интересное детям, развивающее их | организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня |
| деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных | расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности |

| | | |
|---|--|--|
| форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно | | |
| форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими | ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность | |
| проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее | игровая практика | ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива) |
| | продуктивная практика | ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания) |
| в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания | познавательно-исследовательская практика | ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива) |
| | коммуникативная практика | ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива) |
| время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 | чтение художественной литературы | дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности) |
| при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при | | |

| | | |
|--|---|---|
| <p>проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов</p> | | |
| <p>введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно</p> | <p>тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое</p> | |
| | | <p>организация предполагает подгрупповой способ объединения детей</p> |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | |
| <p>в игре (ФОП п.24.5.-24.8, стр.152-154)</p> | <p>на прогулке (ФОП п.24.15, стр.155).</p> | |
| <p>занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности</p> <p>основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации</p> | <p>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней</p> <p>экспериментирование с объектами неживой природы</p> <p>подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</p> | |
| <p>в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое</p> | | |

| | |
|--|---|
| <p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие | <p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</p> |
| <p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции | <p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p> |
| <p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p> | <p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p> |
| <p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) <i>(ФОП п.25, стр.157)</i></p> | |
| <p>Формы</p> | |
| <p>1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование</p> | |

| |
|--|
| 2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры |
| 3. игры-импровизации и музыкальные игры |
| 4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками |
| 5. логические игры, развивающие игры математического содержания |
| 6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование |
| 7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений |
| Условия |
| 1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы |
| 2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности |
| 3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов |
| 4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы |
| 5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата |
| 6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата |
| 7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае |
| 8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения |

2.1.2.2. Способы и приёмы для поддержки детской инициативы

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

| Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы |
|--|
| 5-7 лет |
| Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. |
| Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. |
| Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. |
| Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений. |
| В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе |
| Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам |

2.1.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Рабочей программы в *таблице 8* описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия воспитателей и родителей по проектированию и реализации содержания Рабочей программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Рабочей программы.

Таблица 8

| Цели | Задачи |
|-----------------------------|--------------------------------|
| <i>ФОП п.26.1., стр.161</i> | <i>ФОП п.26.3. стр.161-162</i> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| 1 | обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов | 1 | информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО |
| | | 2 | просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей |
| 2 | обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи | 3 | способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи |
| | | 4 | построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач |
| | | 5 | вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс |
| Принципы взаимодействия (ФОП п.26.4. стр.162-163) | | | |
| 1 | приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка | в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка | |
| 2 | открытость для родителей (законных представителей) | должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье | |

| | | |
|---|--|---|
| 3 | взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей) | при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей |
| 4 | индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье | при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач |
| 5 | возрастосообразность | при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей |

Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия (ФОП п.26.5. стр.163)

| диагностико-аналитическое | просветительское | консультационное |
|---|--|---|
| 1 | 2 | 3 |
| получение и анализ данных: – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого- | просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: – особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; | консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в |

| | | |
|---|---|--|
| <p>педагогической компетентности родителей (законных представителей);</p> <ul style="list-style-type: none"> – планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач | <ul style="list-style-type: none"> – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми | <p>условиях семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому |
| <p>Формы реализации направлений деятельности (ФОП п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165)</p> | | |
| <p>1</p> | <p>2</p> | <p>3</p> |
| <p>диагностико-аналитическое</p> | <p>просветительское</p> | <p>консультационное</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. опросы, 2. социологические срезы, 3. "почтовый ящик", 4. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 5. дни (недели) открытых дверей, 6. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и | <ol style="list-style-type: none"> 1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. встречи в рамках направления работы «Этот интересный мир людей» 9. родительские клубы и другое; 10. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных | |

| | |
|-------------------|---|
| <p>так далее;</p> | <p>представителей);</p> <ol style="list-style-type: none">11. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей),12. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);13. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет;14. медиарепортажи и интервью;15. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.16. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое. <p>Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.</p> <p>Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;2. Своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;3. Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;4. Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;5. Информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое). |
|-------------------|---|

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:

- в реализации некоторых образовательных задач;
- в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;
- в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.

Направления деятельности педагога **реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных)** посредством **различных методов, приемов и способов взаимодействия** с родителями (законными представителями).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем, и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной программой.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся.

Категории обучающихся целевых групп представлены в таблице 9.

Таблица 9

| | |
|------|--|
| 1 | нормотипичные дети с нормативным кризисом развития |
| 2 | обучающиеся с особыми образовательными потребностями |
| 2.1. | с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, |

| | |
|------|--|
| | установленном законодательством РФ |
| 2.2. | дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети |
| 2.3. | обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации |
| 2.4. | одаренные обучающиеся |
| 3 | дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке |
| 4 | дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке |
| 5 | обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний). |

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в таблице 10.

Таблица 10

| Терминологические понятия | |
|--|--|
| особые образовательные потребности (ООП) | индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО) |
| обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) | физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ») |
| ребёнок-инвалид | инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты. Категория «ребенок-инвалид» устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени |

| | |
|---|---|
| | ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет. (ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ») |
| часто болеющие дети | дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год) (А.А.Баранов, В.Ю.Альбицкий, 1986 г.) |
| трудная жизненная ситуация | обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина и последствия, которых он не может преодолеть самостоятельно (ФЗ N 178 (ред. от 28.12.2022) «О государственной социальной помощи») |
| несовершеннолетний, находящийся в социально опасном положении | лицо, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные действия (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних») |
| безнадзорный | несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или иных законных представителей либо должностных лиц (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних») |
| беспризорный | несовершеннолетний, не имеющий места жительства и (или) места пребывания (ФЗ№120 в ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних») |

Структура коррекционно-развивающей работы, структура программы коррекционно- развивающей работы, задачи, а также её содержание по основным направлениям представлены в соответствии с п.27 и п.28 III. «Содержательного раздела» ФОП ДО в таблице 11 с указанием соответствующих пунктов и страниц ФОП ДО.

Таблица 11

| Структура коррекционно-развивающей работы (ФОП п.27.2. стр.166) | | | |
|--|---|---|---|
| (комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся) | | | |
| 1 | 2 | | 3 |
| психолого-педагогическое обследование | проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых) | | мониторинг динамики развития |
| Задачи коррекционно-развивающей работы (ФОП п.27.4. стр.166) | | | |
| диагностические | | коррекционно-развивающие и просветительские | |
| 1 | Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации | 5 | Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк) |
| 2 | Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации*, обусловленными различными причинами | 6 | Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения |
| 3 | Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию | 7 | Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста |
| 4 | Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы | | |
| *Социальная адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы. (ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации») | | | |

| |
|---|
| Содержание диагностической работы (ФОП п.28.1 стр.167-168) |
| 1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении |
| 2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации |
| 3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля |
| 4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей |
| 5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся |
| 6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми |
| 7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся |
| 8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка |
| 9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося |
| 10. изучение направленности детской одаренности |
| 11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности |
| 12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии |
| 13. выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности |
| 14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка |
| 15. выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды |
| 16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося |
| Инструментарий: Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для П863 студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамная, Т.А.Добровольская и др.; Под ред. И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамной. — М.: Издательский центр «Академия», 2003 - 320 с. |

| Содержание коррекционно-развивающей работы (ФОП п.28.2 стр.168-169) | |
|--|---|
| 1 | выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями |
| 2 | организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации |
| 3 | коррекция и развитие высших психических функций |
| 4 | развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения |
| 5 | развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности |
| 6 | коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений |
| 7 | создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности |
| 8 | создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения) |
| 9 | оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты |
| 10 | преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми |
| 11 | помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка |
| <p>Инструментарий:</p> <p>наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, показ и рассматривание картинок, объектов и их действий);</p> <p>метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели);</p> <p>словесные (чтение, рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразовое высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания);</p> <p>практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)</p> | |

| | |
|---|--|
| Содержание консультативной работы (ФОП п.28.3. стр.169) | |
| 1 | разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений |
| 2 | консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся |
| 3 | консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком |
| Инструментарий: Разработка рекомендаций Консультации специалистами педагогов Консультации в помощь семье | |
| Содержание информационно-просветительской работы (ФОП п.28.4. стр. 169-170) | |
| 1 | различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации |
| 2 | проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации |
| Инструментарий: лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций | |
| Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся (ФОП п.27.8., п.28.5, п.28.6., п.28.7., п.28.9., стр.167, стр.170-172) | |
| целевая группа | содержание |
| обучающиеся с ОВЗ и дети- | Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной |

| | |
|-----------------------|---|
| инвалиды | <p>программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО.</p> <p>КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий</p> |
| часто болеющие дети | <ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. <p>Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)</p> <p>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании <u>медицинского заключения и рекомендаций ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики</p> |
| одаренные обучающиеся | <ul style="list-style-type: none"> – определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для |

| | |
|---|---|
| | <p>развития различных видов способностей и одаренности</p> <p>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППК</u> по результатам психологической и педагогической диагностики</p> |
| <p>билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации</p> | <ul style="list-style-type: none"> – развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. |
| | <p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</p> |
| | <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.</p> |
| | <p>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР</u> может быть осуществлено на основе <u>заключения ППК</u> по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</p> |
| <p>обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения</p> | <ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции. |
| | <p>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППК</u> по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</p> |

2.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Образовательной программой ГБДОУ (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Рабочей программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

| 2.1.4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | | ФОП ДО | |
|---|--|----------|-------------|
| | | № п. п. | стр. |
| Общая цель воспитания | | 29.2.1.1 | стр.174-175 |
| личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: | | | |
| 1 | формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; | | |
| 2 | формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; | | |
| 3 | становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. | | |
| Общие задачи воспитания: | | 29.2.1.2 | стр.175 |
| 1 | содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; | | |
| 2 | способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; | | |
| 3 | создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; | | |

| | | | |
|---|--|--|---------|
| 4 | осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей | | |
| Направление воспитания | | 29.2.2. | стр.175 |
| 1 | Патриотическое направление воспитания | 29.2.2.1 | стр.175 |
| Цель | | Ценности: | |
| содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | | Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. | |
| Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. | | | |
| Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом). | | | |
| 2 | Духовно-нравственное направление воспитания | 29.2.2.2. | стр.175 |
| Цель | | Ценности: | |
| формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | | жизнь, милосердие, добро | |
| Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в | | | |

| | | | |
|---|--|--|---------|
| детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах. | | | |
| 3 | Социальное направление воспитания | 29.2.2.3. | стр.176 |
| Цель | | Ценности: | |
| формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | | семья, дружба, человек и сотрудничество | |
| <p>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</p> | | | |
| 4 | Познавательное направление воспитания | 29.2.2.4. | стр.176 |
| Цель | | Ценности: | |
| формирование ценности познания | | познание | |
| <p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> | | | |
| 5 | Физическое и оздоровительное направление воспитания | 29.2.2.5. | стр.176 |
| Цель | | Ценности: | |

| | | | |
|---|--|---|----------------|
| формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. | | жизнь и здоровье | |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. | | | |
| 6 | Трудовое направление воспитания | 29.2.2.6 | <i>стр.177</i> |
| Цель | | Ценность: | |
| формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду | | труд | |
| Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия. | | | |
| 7 | Эстетическое направление воспитания | 29.2.2.7 | <i>стр.177</i> |
| Цель | | Ценности: | |
| способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте | | культура, красота | |
| Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желаний и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса. | | | |
| Целевые ориентиры воспитания детей | | 29.3.2. <i>стр.179</i> | |
| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы | |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |

| | | |
|--|--------------------|---|
| Трудовое | Труд | <p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p> |
| Эстетическое | Культура и красота | <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p> |
| 2.1.4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | 29.3 <i>стр.181</i> |
| Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО. | | |
| Уклад ГБДОУ №16 | | 29.3.1 <i>стр.181</i> |
| <p>Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).</p> <p>Программа Воспитания группы дошкольного возраста (с 6 до 7 лет) реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно- значимые виды совместной деятельности. Уклад ГБДОУ детского сада №16, а значит и группы дошкольного возраста (с 6 до 7 лет) направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения. -Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания. -Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания. -Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, | | |

психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителя Образовательной организации (Гостевой И.А.), воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Образовательной организации.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в Образовательной организации, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Для реализации Программы Уклад целенаправленно проектируется командой Образовательной организации и принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад описан в следующих документах государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №16 Приморского района Санкт-Петербурга:

1) ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ГБДОУ:

-Устав Образовательной организации;

-Локальные нормативные акты, в том числе «Правила внутреннего трудового распорядка», «Правила внутреннего распорядка обучающихся», «Кодекс этики сотрудников ГБДОУ детского сада №16 Приморского района Санкт-Петербурга»; миссия, политика Образовательной организации);

-Внутренняя символика группы «Золотые лучики» (корпоративная этика в одежде воспитателей группы, эмблема и портфолио группы и педагогов, традиции группы и другое).

2) отражение ценностно-смыслового наполнения во всех форматах жизнедеятельности группы: специфике организации видов деятельности; обустройстве развивающей предметно-пространственной среды; организации режима дня; разработки традиций и ритуалов группы, праздниках и мероприятиях.

3) обеспечение принятия Уклада всеми участниками образовательных отношений:

-должностные инструкции сотрудников Образовательной организации (ГБДОУ детского сада №16), «Положение о взаимодействии с семьями воспитанников»,

-Договоры о сотрудничестве и сетевом взаимодействии с социальными партнерами ГБДОУ детского сада №16.

Основные характеристики уклада ГБДОУ детского сада №16 и группы дошкольного возраста (с 6 до 7 лет):

Цель и смысл деятельности образовательного учреждения и группы, его **миссия**

Создание современного образовательного пространства дошкольного учреждения и группы, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.

Обеспечение современного качества дошкольного образования соответствующим потребностям и интересам общества, государства, семьи.

Миссия дошкольного учреждения: обеспечение качественного образования для всестороннего гармоничного развития детей дошкольного возраста, сохранение и укрепление их физического, психического и социального здоровья, последующего благоприятного перехода на новый образовательный уровень и успешной интеграции в социуме с учетом запросов заказчиков образовательных услуг.

Принципы жизни и воспитания в ГБДОУ детском саду №16 и группы дошкольного возраста (с 6-7 лет)

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС дошкольного образования.

Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

-принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

-принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

-принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности Санкт-Петербурга;

-принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

-принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

-принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

-принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в Укладе, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность

и события.

Процесс воспитания в образовательной организации и группе основывается на следующих **принципах взаимодействия участников образовательных отношений в области воспитания:**

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие воспитанников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через реализацию в образовательной организации праздничного событийного календаря, который объединяет детей, педагогов и родителей яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация и проведение социальных акций и волонтерских проектов воспитанников, педагогов и родителей как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации в целом и группе дошкольного возраста (с 6 до 7 лет) в частности являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы образовательной организации являются ключевые моменты праздничного событийного календаря, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого праздничного события или проекта и большинства используемых для воспитания других совместных проектов педагогов, родителей и воспитанников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов (с учетом возрастных возможностей воспитанников);
- в образовательной организации создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора (участника – для яслей));
- в проведении общих для учреждения проектов отсутствует соревновательность между группами, поощряется конструктивное межгрупповое и межвозрастное взаимодействие воспитанников в рамках ограничений, наложенных санитарным законодательством, а также их социальная активность (кроме групп раннего возраста);
- педагоги ориентированы на формирование коллективов в рамках групп, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в образовательной организации является воспитатель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Образ ГБДОУ детского сада №16, группы дошкольного возраста (с 6 до 7 лет) ее особенности, символика, внешний имидж

Особенности организации воспитательного процесса в ГБДОУ детский сад №16

Специфика расположения Образовательной организации. Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №16 Приморского района Санкт-Петербурга расположен в центральной исторической части Приморского района, при этом район активно застраивается новыми современными домами. В связи со спецификой расположения для образовательного учреждения актуальными являются такие направления воспитывающей среды, как: «Организация предметно-эстетической среды» (работа в рамках проектов «Почта ДОУ» и газета «Лучик», организация выставок, организация мини-музеев ДОУ в том, числе виртуальных, которые организуются еще и потому, что ДОУ удалено от культурных объектов, а также постоянное участие сотрудников и воспитанников в районных и городских конкурсных проектах позволяет оформлять ОУ картинами и постерами).

Особенности контингента воспитанников:

Воспитанники в возрасте от 6 до 7 лет. Группа общеобразовательной направленности. Организована работа учителя-логопеда.

Символика ДОУ и группы в частности - это Солнечная планета и Территория детства (слоганы и фото). Портфолио группы и педагогов отвечают данной символике, а также элементы корпоративной одежды сотрудников группы, оформление официальной страницы ВК и проекты ДОУ (группы). Имидж группы - это результативное участие воспитанников и педагогов в конкурсных движениях города, а также повышение квалификации сотрудников группы, участие в конкурсах и выставках ДОУ и района т.д.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения- коллектив ДОУ объединен идеей толерантности, уважительного отношения ко всем участникам образовательных отношений.

Ключевые правила образовательного учреждения:

- традиции поддержки социальных и праздничных мероприятий района (участие в открытии значимых социальных объектов, памятников, юбилейных мероприятий);
- инициация районных акций воспитательной направленности («Подари ребенку праздник», «Акция Победы»);
- детско-родительские проекты в области воспитания (газета ДОУ, почта группы «Почта добрых пожеланий»);
- организация развивающей среды (выставки, оформление группы результатами работы детей и родителей);
- реализация праздничных событий в рамках воспитывающей среды (организация работы в рамках «Празднично-событийного календаря»);
- культурные практики воспитательной направленности (разработка мини-музея «Декоративно-прикладное искусство», экскурсии в мини-музей «Моя Россия»).

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в группе. Элементы корпоративной одежды у педагогов. Эмблема группы «Солнышко с золотыми лучиками» и девиз группы «Мы золотых лучиков дети, мы лучше всех на свете». Портфолио воспитателей группы в соответствии с эмблемой группы. Оформление папок для воспитанников (продуктивная деятельность, достижения).

Ритмы жизни (ритуалы, традиции группы) - утренний и вечерний круг, прогулки в рамках экскурсий, празднование дней рождений детей. Представлены в Портфолио группы.

Этикет в группе, как органическая часть поведенческой культуры, является порядком поведения. Нормами этикета в группе выступают: внешний облик, манера говорить, тембр голоса, уважительное отношение к окружающим.

Особенности РППС

РППС отражает ценности, на которых строится Рабочая программа, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы Российской Федерации, Санкт-Петербурга и организации.

Среда отражает региональные особенности Санкт-Петербурга.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев ВОВ, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции Санкт-Петербурга.

Вся среда группы гармонична и эстетически привлекательна.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда группы.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Рабочей программы. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе. В группе создана культурная среда, в котором нравственные ценности создают основу для воспитания обучающихся, что отражается на поведении детей и осознания роли маленького петербуржца.

| | | |
|---|---------|----------|
| Воспитывающая среда ГБДОУ №16 | 29.3.2. | стр. 181 |
| <p>Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.</p> <p>Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.</p> <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> -условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; -условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; -условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.</p> <p>Воспитывающая среда ДОУ предполагает вариативность. Так, в ГБДОУ воспитывающая среда ДОУ раскрывает ценности и смыслы через следующие направления в работе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Организация РППС ДОУ и группы. Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда группы «Золотые лучики» грамотно организована с точки зрения принципа развития и безопасности детей. РППС группы обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком в целом. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой группы как: экскурсии, проектная деятельность, организация игровой деятельности и т.д. Работа в данном направлении может быть реализована во всех 5 образовательных областях и предполагает: <ul style="list-style-type: none"> -Участие в творческих проектах по благоустройству различных участков территории дошкольного учреждения (например, высадке культурных растений, оформлению огорода и декоративного оформления клумбы, экологической тропы, оформление группы к Новому году, к 23 февраля; -Диссеминацию успешного педагогического опыта организации мини-музея группы -Использование игровых пространств группы, например, тематические игровые комнаты. -Оформление интерьера помещений группы (раздевалки и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок дошкольников на посещение образовательного учреждения и группы. Почтовый ящик и для родителей «Почта добрых пожеланий» -Размещение на стендах группы регулярно сменяемых экспозиций: <ul style="list-style-type: none"> периодического издания «Лучик» (газета ДОУ), творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательном учреждении и группе | | |

(проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

-Озеленение территории образовательного учреждения и группы, разбивка клумб, оборудование беседок (огород, экологическая тропа), спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий;

-Оформление событийного дизайна – оформление пространства проведения конкретных событий (календарь праздников, церемоний, творческих вечеров, выставок, собраний и т.п.);

-Совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой символики образовательного учреждения и группы (флаг, гимн, эмблема, логотип, элементы формы спортивной команды образовательного учреждения и т.п.), используемой как в повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общих дел и иных происходящих в жизни образовательного учреждения знаковых событий;

-Акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции, почта ДОУ) на важных для воспитания ценностях образовательного учреждения, ее традициях, правилах;

-Создание мини- музея «Декоративно – прикладное искусство» для ознакомления с ними большого количества детей.

-Индивидуальная работа с воспитанниками по организации мини- музея

-Индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) по оснащению РППС группы в целом.

-Празднично- событийный календарь (с учетом дат календарного плана ОП).

Праздничный событийный календарь является одной из основ тематического планирования в группе дошкольного возраста 6 -7 лет, который включает в себя помимо собственно праздников, праздничные события, творческие проекты, культурные практики, приуроченные к памятным датам, что позволяет мотивировать дошкольников.

В рамках данной работы воспитанники знакомятся с российским культурным наследием. Работа может быть реализована во всех 5 образовательных областях.

Результатами могут стать:

-Реализация мероприятий в рамках Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на текущий учебный год, утверждаемого Министерством просвещения Российской Федерации;

-Участие ДОУ и группы в региональных праздниках и праздничных событиях;

-Участие ДОУ и группы в районных праздниках и праздничных событиях;

-Показ открытых праздничных мероприятий на уровне района;

-Планирование и проведение традиционного праздничного событийного цикла в ДОУ и группе, уточненного на учебный год в плане работы учреждения;

-Разработка развивающей предметно-пространственной среды в рамках «Праздничного событийного календаря» (создание коллекций, костюмов, атрибутов, декораций, разработка праздничной полиграфии (афиши, программки, буклеты, газета ДОУ);

-Реализация праздничного событийного календаря в плане работы учреждения на учебный год (проведение праздников, утренников, праздничных событий, культурных практик, проектов);
 -Создание в группе мини-музея праздничной субкультуры (мини- музей «Декоративно- прикладное искусство»);
 -Создание игрового пространства для тематических сюжетно-ролевых игр («Музей», «Театр»);
 -Индивидуальная работа с воспитанниками по подготовке к праздникам и праздничным событиям;
 -Индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) по подготовке к праздникам и праздничным событиям;
 -Использование праздничной субкультуры в индивидуальной коррекционной работе.
 -Использование праздничной субкультуры в летний оздоровительный период.
 В этих направлениях происходит реализация условий для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, к себе, для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества, для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

| | | |
|--|--------|----------|
| Общности дошкольного образовательного учреждения и группы | 29.3.3 | стр. 182 |
|--|--------|----------|

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников. Воспитатель, а также другие сотрудники ДООУ должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

-воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Цель и ценность данного сообщества состоит в том, чтобы способствовать организации рефлексии профессиональной деятельности педагогов и мотивировать педагогов на дальнейшее профессиональное становление. С этой целью создан кодекс этики ДООУ, проводятся тренинги, консультации, организована модель наставничества в ДООУ.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Цель и ценность данного сообщества состоит в укреплении связей с семьей, в популяризации детского сада и значимости совместной работы с родителями (законными представителями). В ДООУ и группе организованы традиционные и нетрадиционные формы работы с семьей.

Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Цель и ценность данного сообщества состоит в организации работы ДООУ и группы в соответствии с потребностями и желаниями всех участников образовательных отношений. В ДООУ и группе, в том числе, предусмотрены события и праздники, а также проектная деятельность.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, обща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Цель и ценность данной общности состоят в организации работы в ДОУ, и группы направленной на формирование единого образовательного пространства.

Для этого с детьми проводятся мероприятия по ознакомлению с правилами общения друг с другом, в рамках досугов и мероприятий ДОУ и группы.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду и группы направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в группе;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

| | | |
|--|----------------------|-------------|
| <p>-умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; -умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; -знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; -соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.</p> | | |
| Задачи воспитания в образовательных областях | ссылка ФОП ДО | |
| | <i>№ п. п.</i> | <i>стр.</i> |
| | 29.3.4. | стр.182 |
| <p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания. То есть область «Социально- коммуникативного развития» соотносится с патриотическим, духовно- нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; -воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; -воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; -содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; -воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; | 3) | стр.183 |

| | | |
|--|----|---------|
| <p>-создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p> | | |
| <p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».</p> <p>То есть область «Познавательного развития» соотносится с патриотическим и познавательным направлениями воспитания, что предполагает:</p> <p>-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p> | 4) | стр.183 |
| <p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота». То есть область «Речевого развития» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания, что</p> | 5) | стр.184 |

| | | |
|---|-----------|-----------------------|
| <p>предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> -владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; -воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | | |
| <p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа». То есть область «Художественно-эстетического развития» соотносится с эстетическим направлением воспитания, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); -приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; -становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; -формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; -создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | <p>б)</p> | <p><i>стр.184</i></p> |

| | | |
|--|--------|----------------|
| <p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье». То есть область «Физического развития» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; -становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;-воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. | 7) | <i>стр.184</i> |
| <p>Формы совместной деятельности в образовательной организации</p> | 29.3.5 | <i>стр.185</i> |
| <p>Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе. Работа с родителями направлена на содействие развития культуры семейного воспитания детей на основе традиционных семейных духовно-нравственных ценностей; популяризацию лучшего опыта воспитания детей в семьях; создание условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность и работающих с детьми, создание условий для просвещения и консультирования родителей по психолого-педагогическим и иным вопросам семейного воспитания.</p> <p><i>В процессе воспитательной работы в группе дошкольного возраста с 6 – 7 лет используются различные формы работы для построения сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), а именно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -участие представителей родительской общественности образовательной организации в районных конкурсах и соревнованиях; -участие представителей родительской общественности в Совете родителей (законных представителей) участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей; -участие представителей родительской общественности в Родительских днях, во время которых родители могут посещать он-лайн или офф-лайн занятия и праздничные события для получения представления о ходе образовательного процесса в группе; -помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности; | | |

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.
- родительские собрания;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- индивидуальные консультации;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- деятельность в рамках работы по оснащению РППС и «Празднично- событийного календаря»;
- деятельность в рамках проектной деятельности группы

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

Проекты воспитательной направленности (мини- музей в группе, проект «О дружбе» (мини- музей «Моя Россия», творческие занятия по программе «Песочная сказка», проект «Газета Лучик», проект «Почта- пиши такие письма, которые хотел бы получать сам»);

праздники – в рамках празднично- событийного календаря и запланированных праздничных мероприятий в рамках календарно- тематического планирования, с учетом календарного плана воспитательной работы;

Общие дела- совместная деятельность по проектам ДОУ, участие в праздничных мероприятиях ДОУ, открытые мероприятия в рамках празднично- событийного календаря;

Ритмы жизни (ритуалы, традиции групп)- утренний и вечерний круг, прогулки в рамках экскурсий, празднование дней рождений детей; «Этот интересный мир людей»; «Мастерская чудес»; «Утро радостных встреч».

Режимные моменты – в рамках режима дня в группе для детей дошкольного возраста (с 6-7 лет): прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

Свободная игра под руководством взрослого.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в группе возможно в следующих формах:

-разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль (с участием педагогов, по возможности родителей, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

-проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно- значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

-создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с организацией выставки рисунков в мини- музее ВОВ, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей ДООУ и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы группы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Рабочей программы группы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО (группе).

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в группе можно отнести:

-ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

-социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

-чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

-разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки, в том числе на материале тем мини- музеев ДООУ;

-рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

-организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное в рамках событий празднично-событийного календаря);

-экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию, в мини- музеи ДООУ), посещение спектаклей, выставок;

-игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

-демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога (в том числе в процессе открытых мероприятий ДООУ), приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды группы предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, родителей (законных представителей) и других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

-знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО (мини- музей «Моя Россия», уголки в группе для детей старшего дошкольного возраста);

-компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО (мини- музей «Моя Россия» мини- музей группы);

-компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность (методическая разработка на тему «Экологическая тропа ГБДОУ №16);

-компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности (развивающая среда группы, музыкального зала и физкультурного зала ДОУ);

-компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (мини- проекты группы «Альбом моей семьи», «Кто это на фотографии?»);

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (трудовые поручения в группах, трудовые поручения на огороде и станциях экологической тропы);

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

-компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа (мини- музей «Декоративно – прикладное искусство»).

Вся среда ДОУ и группы дошкольного возраста с 6 – 7 лет - гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

-участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, акции, в том числе благотворительные, торжественные мероприятия и тому подобное);

-участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках проектной деятельности;

-проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

-реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

2.1.4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

29.4.

стр. 188-189

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

Кадровое обеспечение воспитательного процесса группы дошкольного возраста 6 – 7 лет

Таблица: Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса.

| Название группы должностей / должности | Приоритетные направления воспитательной работы | Приоритетные направления воспитывающей среды | Использование социальных партнеров |
|---|---|--|--|
| Воспитатель группы дошкольного возраста | Все направления воспитательной работы | Реализация направлений воспитывающей среды в соответствии с возрастной спецификой группы | Районные библиотеки, учреждения дополнительного образования, учреждения культуры и спорта, образовательные организации района, обслуживающая поликлиника, социальные организации района. |
| Музыкальный руководитель | Патриотическое, духовно-нравственное, социальное-эстетическое направления | Реализация направлений воспитывающей среды в соответствии со спецификой специалиста | Учреждения культуры, музыкальные школы, учреждения дополнительного образования, частные организации культуры. |
| Инструктор по физической культуре | Патриотическое, духовно-нравственное, социальное-физическое и оздоровительное | Реализация направлений воспитывающей среды в соответствии со спецификой специалиста | Учреждения спорта, учреждения здравоохранения, учреждения культуры. |

| | | | |
|--|---------------------------------------|--|---|
| | направления | | |
| Специалисты коррекционного блока (учитель-логопед или специалисты ППМС центра по договору) | Познавательное направление | Направление воспитывающей среды: «Праздничный событийный календарь» | ГБУ ДППО ИМЦ «Информационно-методический центр» Приморского района; специалисты обслуживающей поликлиники |
| Помощник воспитателя | Все направления воспитательной работы | Направления воспитывающей среды: «Праздничный событийный календарь» «Организация предметно-эстетической среды» | - |

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Для реализации программы воспитания в ГБДОУ детском саду №16 используется, в том числе, практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф., в котором представлены решения на уровне ГБДОУ детского сада №16 по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности (при необходимости).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ГБДОУ детском саду №16 не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ГБДОУ детском саду №16 лежат традиционные ценности российского общества. Созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Инклюзия является ценностной основой Уклада Образовательной организации (ГБДОУ детский сад №16) и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне Уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ГБДОУ детский сад №16.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Образовательной организации (ГБДОУ детский сад №16) обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. Календарь событий позволяет участвовать в жизни ДОУ всем воспитанникам.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1.5. Содержание парциальной образовательной программы



Программа ознакомления с родным городом отвечает современным задачам образования, таким как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. Программа ознакомления с Санкт-Петербургом представлена парциальной программой «Петербурговедение для малышей с 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой (далее – Программа).

Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам, отвечает современным задачам образования, в т. ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей 3 до 7 лет, работа проводится в течение 4-х лет, начиная с младшей до подготовительной к школе группы. Программа содержит разработки занятий с детьми, позволяющие воспитателю выбрать и тему, и форму, наиболее интересную, с его точки зрения, для детей. Есть возможность самому придумать методический прием на основе предложенных вариантов. Многообразие тем позволяет формировать интерес к родному городу. Планирование по возрастам представлено в *Приложении 3*.

| Содержание программы по образовательным областям | |
|---|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Пробуждать интерес к Санкт-Петербургу через воспитание любви родному городу • Использовать знания о родном крае в игровой деятельности; • Воспитывать петербуржца в лучших традициях петербургской культуры: знакомить детей с правилами поведения в общественных местах (экскурсиях, музеях, театрах, выставках города); • Вызывать интерес и организовывать участие детей в жизни родного города (традициях, праздниках) |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Пробуждать познавательный интерес к родному городу, основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры • Знакомить детей с ближайшим окружением (город - как среда обитания): дом, здание, транспорт, улица, сквер, район; с основными памятниками искусства, архитектуры и скульптуры. |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать культуру общения, речь, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Санкт-Петербурга. |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эмоционально-ценностное отношение к родному городу, способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга • Развивать эмоциональную отзывчивость на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи; • Приобщать к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр; • Знакомить с музыкальными произведениями, посвященными Санкт-Петербургу. |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать физическому развитию и двигательной активности через знакомство с подвижными играми по теме «Петербург» |

Содержание работы в летний оздоровительный период

| Направления работы | Содержание направлений |
|--|---|
| <p>Организационно- управленческая деятельность</p> | <p>Издание локальных актов и разработка методических рекомендаций, регулирующих деятельность ДООУ в летний период. Приказ по работе учителя- логопеда. Организация безопасных условий пребывания детей в ДООУ. Проведение инструктажей. Подготовка участков по подготовке к летнему периоду.</p> |
| <p>Образовательная работа с детьми</p> | <p>Планирование образовательной работы ДООУ в летний период. Календарное планирование образовательной работы группы в летний период. Проведение работы с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма (инструктаж, беседы, игры по ознакомлению с ПДД, поведению в лесу). Экологическое воспитание детей, путем проведения бесед, прогулок, наблюдений и экспериментирования с живой и неживой природой, труда на участке, в цветнике, показа презентации и др . Наблюдение в рамках станций экологической тропы. Тропа здоровья. Наблюдение за огородом и цветников Просмотр презентаций Организация изобразительной деятельности и ручного труда: <ul style="list-style-type: none"> • наличие изобразительных средств и оборудования (мелки, цветные карандаши, фломастеры, бросовый материал, пластилин, цветная бумага, ножницы, клей, мольберты) • природного и нетрадиционного материала (тесто, ткань, овощи, губки, овощи) организация выставок, конкурсов внутри ДООУ Экспериментальная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> • организация игр с водой, песком, воздухом • наличие материалов для экспериментирования (камешки, губки, трубочки, мыльные </p> |

| | |
|---|--|
| | <p>растворы, емкости для переливания, вертушки и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • наличие картотек экспериментов и игр по экспериментированию <p>Организация игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры: театрализованные, драматизации, инсценировки • Подвижные игры, эстафеты, спортивные игры • Дидактические игры, • Народные, хороводные, музыкальные • Игровые ситуации <p>Игры по ПДД и пожарной безопасности Планирование прогулок</p> |
| <p>Оздоровительная работа с детьми</p> | <p>Обеспечение максимального времени пребывания детей на свежем воздухе (прием и утренняя гимнастика, физкультурные занятия, прогулки, развлечения).</p> <p>Использование в режиме дня вариативных режимов с учетом погодных условий, возраста и здоровья детей, заверенных врачом и заведующим ДООУ.</p> <p>Создание условий для повышения двигательной активности детей на свежем воздухе, посредством расширения ассортимента выносного оборудования и проведения подвижных игр на воздухе.</p> <p>Систематическое проведение закаливающих мероприятий в течение дня (воздушные и солнечные ванны, обтирания, хождение босиком по тропе здоровья, дыхательная гимнастика).</p> <p>Соблюдение режима пребывания детей под прямыми солнечными лучами.</p> <p>Наличие головных уборов, соответствие одежды и обуви состоянию погоды.</p> <p>Организация водно-питьевого режима.</p> <p>Наличие индивидуальных кружек (одноразовых стаканчиков), чайников или бутылок с охлажденной кипяченой водой.</p> <p>Наличие сведений о детях по группам здоровья, об аллергиях.</p> |
| <p>Профилактическая работа</p> | <p>Увеличение продолжительности дневного сна с доступом свежего воздуха, гибкие режимы укладывания и подъема, проведение бодрящей гимнастики.</p> <p>Оформление санитарных бюллетеней: «Профилактика пищевых отравлений и кишечных</p> |

| | |
|---|--|
| | инфекций». Тематические беседы с детьми: «Летняя пора»; «Болезни грязных рук»; «Опасности летом»; «Закаляйся, если хочешь быть здоров». |
| Физкультурно- оздоровительная работа | Создание условий для двигательной активности путем организации подвижных игр на воздухе. Проведение утренней гимнастики и физкультурных развлечений на улице. |
| Работа с родителями | Привлечение родителей к участию в мероприятиях, проводимых ДООУ в летний период. Оформление родительских уголков: новые режимы дня, план тематических дней в группе, рекомендации по организации летнего отдыха детей на даче: «Безопасное лето»; «Правила поведения людей в природе»; «Одежда ребенка в летний период»; «Организация закаливающих процедур летом»; Ребенок один дома»; «Опасное окно». |

Содержание работы учителя- логопеда представлено в коррекционно- развивающем разделе.

2.1.6. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов

| Виды детской деятельности | Формы работы | Варианты итоговых мероприятий |
|----------------------------------|---|--|
| Двигательная | <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия (в том числе и интегрированные) • Утренняя гимнастика • Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) • Игровые упражнения | <ul style="list-style-type: none"> • Вечер подвижных (спортивных) игр • Физкультурный досуг • Физкультурный (спортивный) праздник |

| | | |
|----------|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) • Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) • Спортивные игры и соревнования • Динамический час • Физминутки • Самостоятельная двигательная деятельность детей | <ul style="list-style-type: none"> • Игры-соревнования • Эстафеты |
| Трудовая | <ul style="list-style-type: none"> • Дежурство или поручение • Задание • Реализация проекта • Совместный труд • Самообслуживание • Труд в природе, уход за растениями • Игра в профессии | <ul style="list-style-type: none"> • Благотворительная акция • Экскурсия • Мастер-класс для детей • Встречи с людьми разных профессий |
| Игровая | <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры • Игры с правилами (подвижные, народные, настольно-печатные, дидактические и др.) • Игра с природным материалом (песком, водой, снегом) • Игра-экспериментирование • Досуговая игра (забавы, шашки, шахматы, головоломки и пр.) • Закаливающие мероприятия • Игровая обучающая ситуация: (ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; - ситуации-оценки, о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе, о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр.) • Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная) | <ul style="list-style-type: none"> • Досуги • Развлечения • Вечер игр • Игра-викторина • Игра-соревнование • Игра-путешествие • Уличное гуляние |

| | | |
|-----------------|---|--|
| Изобразительная | <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы • Реализация проектов • Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.) • Коллекционирование • Изготовление реквизита, приглашений, плакатов, элементов костюмов для драматизаций, спектаклей, медалей и подарков для соревнований, конкурсов и пр.) | <ul style="list-style-type: none"> • Оформление выставки, коллекции • Развлечение • Благотворительная акция • Игра-викторина • Занятия по программе «Песочная сказка» • Конкурс • Экскурсии (в музей, в том числе мини-музеи ДООУ, библиотеку, на выставку.) • Ярмарка |
| Речевая | <ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Ситуативный разговор • Речевая ситуация • Сюжетные игры • Театрализация • Игры с правилами • Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых • Речевой тренинг • Творческий пересказ • Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-проблемы, ситуации-оценки • Составление и отгадывание загадок • Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т. ч. настольно-печатная) • Диалог • Чтение рассказа, книги (в т. ч. с продолжением) • Рассказывание • Обсуждение (мультфильмов, видеофильмов, телепередач, произведений художественной литературы, иллюстрированных | <ul style="list-style-type: none"> • Творческий вечер • Литературная гостиная • Инсценировка и драматизация сказки • Игра-викторина |

| | | |
|-----------------------------------|---|---|
| | <p>энциклопедий, праздников, событий и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование произведений • Игра-драматизация • Театрализованная игра • Различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток, тростевой и др.) • Мнемотаблицы, мнемодорожки, схемы-модели для заучивания текста, стихов • Рассматривание иллюстраций • Рече-творчество (придумывание другой концовки, введение нового героя, придумывание новых диалогов, составление коротких текстов-описаний, рассказов, сказок и мн. Др.) | |
| Познавательно – исследовательская | <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Экскурсия • Решение проблемных ситуаций • Опыты и экспериментирование • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Дидактические познавательные игры • Сбор информации об изучаемом объекте • Просмотр образовательных видеофильмов | <ul style="list-style-type: none"> • Опыт; • Оформление выставки (работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры, выставок детского творчества; • Развлечение • Игра-викторина (в том числе в мини-музеях ДОУ) • Конкурс • Игра-путешествие • Просмотр видеофильмов, мультфильмов |
| Музыкально - художественная | <ul style="list-style-type: none"> • Слушание • Воспроизведение (инструментальное, вокальное, танцевальное) • Исполнение (музыкально-ритмические движения, игра на | <ul style="list-style-type: none"> • Концерт • Музыкальный досуг • Праздничный утренник-игра |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Импровизация • Экспериментирование • Подвижные игры с музыкальным сопровождением • Музыкальные и музыкально – дидактические игры • Игровая ситуация • Игровые музыкальные упражнения • Музыкально-двигательные этюды • Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением • Занятие в музыкальном зале • Театр • Оркестр • Танцевальные движения | <ul style="list-style-type: none"> • Развлечение • Музыкально-литературная гостиная (композиция) • Инсценировка • Драматизация • Театральная постановка |
|--|---|--|

Вариативность использования методов и средств заключается в том, что педагог выбирает наиболее актуальные средства и методы для обеспечения взаимодействия и развития детей. Актуальность зависит от интересов детей, их желаний, настроения, самочувствия, индивидуальных особенностей развития. Наряду с традиционными методами образовательной работы возможно использование вариативных и нетрадиционных. Возрастным особенностям и возможностям дошкольников соответствует классификация, по которой методы подразделяются по источникам передачи и характеру восприятия информации (Е.Я. Голант, С.И. Петровский).

| НАЗВАНИЕ МЕТОДА | ОПРЕДЕЛЕНИЕ МЕТОДА | РЕКОМЕНДАЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ |
|-----------------------------------|---|---|
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| | Под наглядными методами образования понимаются такие | <i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных |

| | | |
|---|--|---|
| Наглядные | методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. | пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. <i>Метод демонстраций</i> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. <i>Компьютеры</i> дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. |
| Методы по характеру образовательной деятельности детей | | |
| Информационно - рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. |
| | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное |

| | | |
|---------------------------|--|--|
| Частично-поисковый | проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе специально организованной образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |
| Метод экспериментирования | Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование помогает детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы. | <i>Практическое экспериментирование</i> и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр. <i>Умственное экспериментирование</i> , в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. <i>Социальное экспериментирование</i> , актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими). |
| Моделирование | Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в | Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и |

| | | |
|-----|--|--|
| | отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. | освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями. |
| ЭОР | Образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме. | Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют: интерактивные наглядные ЭОР; игровые познавательные ЭОР; конструкторские ЭОР; коррекционные ЭОР; диагностические ЭОР. |

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.

Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.

Поощрение — выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников.

Цель — вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Наказание — метод реализации Программы, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений. Метод наказания требует обдуманых действий взрослого, анализа причин проступка ребёнка и выбора такой формы, которая не унижает достоинства ребёнка и открывает ему путь улучшения поведения, конструктивные способы решения возникшей проблемы. Любая отрицательная оценка со стороны взрослого должна содержать суждение о конкретном поступке или действии ребёнка, но не о его личности.

Эти методы являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования,

соревнования и др. В них, при их правильной организации со стороны педагога, осуществляется тонкая настройка, развитие и само-регуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.

Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод приучения к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение в процессе реализации Программы имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах. В программе термин «упражнение» фактически не употребляется, но педагоги должны помнить, что развитие личности ребёнка в деятельности достигается через приобретение определённого опыта этой деятельности во всей совокупности её компонентов.

Образовательные ситуации — это преднамеренно спланированные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам.

Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями.

Необходимо также подчеркнуть, что фактически все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов. Например, «проектная деятельность детей», являющаяся большой формой реализации Программы, многими педагогами рассматривается в качестве

универсального, интегративного метода проектов. Помимо развития исследовательской активности и познавательно-практической деятельности участников проекта как основного предназначения данного метода, проект открывает большие возможности для воспитания детских дружеских взаимоотношений и сотрудничества, развития социальных чувств и представлений. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. В условиях совместного проекта дошкольник получает представление о своих возможностях, умениях, потребностях, сравнивает себя со сверстниками, образ «я» ребёнка становится более полным и осознанным.

Способы реализации Рабочей программы

При реализации Рабочей программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

| | |
|--------------------------------|--|
| Совместная деятельность | строится: <ul style="list-style-type: none">• на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;• на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;• на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;• на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.) |
|--------------------------------|--|

| | |
|-------------------------------------|--|
| | Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – <i>наличие/отсутствие интереса.</i> |
| Занятия | Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. |
| Режимные моменты | В них осуществляется образовательная деятельность по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну. |
| Индивидуальная работа | Деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка. |
| Самостоятельная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды; • обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; • позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; • содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; • позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым. |

2.1.6.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Дети дошкольного возраста 3-7 лет

| Культурная практика | Реализуемая образовательная область | Виды и формы работы |
|---|---|--|
| Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. | Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Режиссерская игра -Игра-инсценировка; - Игра – драматизация; - Игра-экспериментирование -Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.) (в мини- музеях ДОУ) - Строительно-конструктивная игра - Игра-поход - Игра-путешествие - Игра-концерт |
| Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально- эмоционального опыта | Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Реально-практического характера (оказание помощи взрослому, оказание помощи малышам) - Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений) - Имитационно-игровые |
| Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. | Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Студийная, кружковая работа -Проекты в рамках программы «Песочная сказка» - Творческие проекты - Коллекционирование -Образовательные ситуации с единым названием (проведение проектов на определенную тему) - «Выставка картин», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и |

| | | |
|---|---|--|
| | Познавательное развитие | <p>выставки продуктов детского творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставка экспонатов музея - Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Типография», «В гостях у сказки») - Создание книг-самоделок, детских журналов, газет, буклетов - Просмотр познавательных презентаций |
| Музыкально-театральная и литературная гостиная - организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен; - «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы - Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; - «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; - Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей - «Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок - Музыкальная/литературная викторина - Викторины в мини- музеях ДОУ - Музыкальный/литературный концерт - Музыкальная мастерская - Длительное чтение и циклы рассказов - Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами) |
| Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной | <p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры в том числе в «Сенсорной комнате» - Дидактические игры - Логические упражнения. - Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами - Занимательные задачи в том числе в газете ДОУ - Проектная деятельность - Проблемные ситуации |

| | | |
|--|--|--|
| <p>деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)</p> | | <ul style="list-style-type: none"> - Экспериментальная лаборатория - «Клуб «Что? Где? Когда?» (интеллектуальные викторины и конкурсы) |
| <p>Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p> | <p>Игровые представления (театральное, представление фокусников);</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Сам себе костюмер» – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; - Дни именинника – чествование детей именинников - «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. - «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, марионеток, теневой и др. - «Музыкальная шкатулка» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации - «КВН» - Творческий конкурс - Юмористическая игра - Вечер шуток и загадок - «Спорт-сила!» - физкультурно-оздоровительные досуги со здоровьесберегающими технологиями - Спортивный конкурс - Детская спортивная олимпиада |
| <p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность организуется как элементарный бытовой труд в помещении и на улице.</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Совместный труд со взрослым и детьми - Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для образовательной деятельности - Труд в природе (сбор листьев, семян, природного материала для поделок, подкормка птиц, изготовление и развешивание кормушек и др.) - «Книжкина больница» - ремонт книг - «Акции добрых дел» |

| | | |
|--|--|---|
| | | - «Школа дизайна» - оформление помещений к празднику - Центр преобразования «Мастерилка» |
|--|--|---|

План досуговой деятельности педагогов и специалистов представлен в *Приложении 4*

Мероприятия культурно- досуговой деятельности решают задачи в рамках содержания ФОП, а также парциальных программ и предпочтений педагогов и детей.

**Модель организации совместной образовательной деятельности
разных видов и культурных практик в режимных моментах**

| <i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i> | <i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик</i> |
|---|--|
| <i>Общение</i> | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно |
| <i>Игровая деятельность</i> | |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Театрализованные игры | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в месяц |
| Подвижные игры | ежедневно |
| <i>Познавательная и исследовательская деятельность</i> | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | ежедневно |

| | |
|--|------------------|
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно |
| <i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i> | |
| Музыкально-театральная и литературная гостиная | 1 раз в 2 недели |
| Творческая мастерская «Мы - мастера» (рисование, лепка, аппликация по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно |
| <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i> | |
| Самообслуживание | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и/или по подгруппам) | ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и/или совместный труд) | 1 раз в 2 недели |

2.1.6.2. Традиционные события, праздники, мероприятия

В ГБДОУ условно приняты традиции.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются:

- Создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду (проектная деятельность и оснащение РППС в соответствии с направлением воспитывающей среды)
- Показ детям кукольных спектаклей, сенок силами педагогов, родителей и профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации)
- Организация дней-сюрпризов (тематические дни, музыкальные концерты, литературные вечера и другие мероприятия с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации, возможно из числа родителей (законных представителей)).

В группе дошкольного возраста (с 6 до 7 лет) определены следующие традиции:

Традиция «Утро радостных встреч».

Эта традиция встреч в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями. А также традиция встречи ребят утром каждого дня, когда они здороваются особенным образом, исходя из пожелания.

Традиция «День рождения».

Проводится по единому сценарию во второй половине дня, который реализуется при чествовании каждого именинника. Проводится традиционная хороводная игра «Каравай» и озвучиваются пожелания от детей имениннику.

Традиция «Этот интересный мир людей». Встречи с интересными людьми. В ходе которых ребята знакомятся и профессиями, задают вопросы. Оформляют альбомы посещений или фото выставку.

Традиция «Мастерская чудес». Предусмотрена работа с природным материалом, изготовление поделок, организация работы в рамках поздравлений участникам образовательных отношений (воспитанникам, родителям (законным представителям) и сотрудникам ДООУ).

Ознакомление воспитанников с событиями, праздниками происходит согласно перечню дат и праздничных мероприятий, представленной в Федеральной образовательной программе, также с учетом Празднично- событийного календаря (как направления воспитывающей среды Программы воспитания), принятому в ГБДОУ детском саду №16 Педагогическом советом и Общим собранием сотрудников.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников группы по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздничные мероприятия. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

2.1.6.3. Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся

Взаимодействие с семьей направлено на создание в группе необходимых условий для развития отношений, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания детей дошкольного возраста.

| Направления работы | Формы работы | Группа | Темы | Период |
|--|--|-----------------------------------|--|---|
| Взаимопознание и взаимо-информирование | Беседы. Индивидуальные и подгрупповые консультации. | Дошкольного возраста с 6-7 лет | Индивидуальные беседы по запросу. Консультации: «Скоро в школу»; «Что должен знать ребенок в 6-7 лет»; «Воспитание любви к природе»; «Ребенок - левша»; «Воспитание дружеских взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста»; «Волшебный мир книги»; «От игры к учебе или кризис 6-7 лет»; «Ребенок на даче: опасные насекомые»; «Скоро в школу». | В течение года, согласно плану работы группы. |

| | | | | |
|--|--|---------------------------------------|---|--|
| | Собрания. Анкетирование. Информационные стенды. Интернет- сайты (ДОУ, Органы управления образования) | | Собрания в количестве 3. Информация на стендах согласно теме недели и проектной деятельности; «Дорожное движение должно быть безопасным»; «Маршрут выходного дня»; объявления; поздравления детей с днем рождения; «Профилактика простудных заболеваний»; «Организация прогулок зимой – опыты со снегом»; «Безопасность ребенка в доме»; «Если ребенок берёт чужие вещи»; «Профилактика кишечных заболеваний»; «Как обезопасить ребенка от клещей»; «Осторожно ядовитые ягоды и грибы». Размещение информации по развлечениям, занятиям, досуговой деятельности в ВК. | |
| Непрерывное образование воспитывающих взрослых | Родительские собрания. Консультации. Рекомендации. Советы. Мастер- классы. Тренинги. Видео- презентации. Родительский клуб. | Дошкольного возраста с 6-7 лет | Буклеты: «Подвижные игры на воздухе в летний период»; «Безопасность ребенка в доме»; | В течение года, в соответствии с планом работы группы. |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей</p> | <p>Акции. Фестивали. Праздники. Прогулки. Экскурсии. Досуги. Совместные занятия. Выставки. Конкурсы. Развлечения. Субботники. Проекты ДОУ</p> | <p>Дошкольного возраста с 6-7 лет</p> | <p>Выставка «Дары осени.» «Новогодние поделки»</p> <p>Развлечения в группе: по ПДД «Наш друг – светофор», «О правах – играя», игра-КВН «Не зная броду, не суйся в воду», «С Новым годом!» (Чтение стихов). Тематическое развлечение «Мы дружбою своей сильны и Родиной своей горды!» Литературно-музыкальная композиция «Город-герой Ленинград». «Мамочка - любимая моя». «Масленичное гуляние».</p> <p>Викторина «Деревья».</p> <p>Досуги: Посещение мини – музея «Моя - Россия». Слушание песен и стихов военных лет. «Вечер загадок и стихов о птицах.» «Пословицы и поговорки о весне». «Дорога к доброму здоровью». «Зимние забавы» (загадывание загадок о зиме. «Сказочная Пушкинская страна» (чтение сказок, стихов, загадок, игры). «День музея».</p> <p>Групповые праздники с детьми.</p> | <p>В течение года, в соответствии с планом работы группы и специалиста</p> |
|--|---|--|--|--|

Формы работы с родителями (законными представителями) может варьироваться и возникать стихийно, в соответствии с ситуацией или конкретным запросом участников образовательных отношений. Конкретные темы отражены в ежедневном планировании и журнале по работе с родителями (законными представителями).

В основе системы взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные институты призваны поддержать и дополнить их воспитательную деятельность (Закон «Об

образовании в РФ”, ст. 44). И здесь важен принцип не параллельности, а принцип сотрудничества и взаимодействия. В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной группы с 6 – 7 лет заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов

2.1.7. Направления и задачи коррекционно- развивающей работы

- **Коррекционно- развивающая работа учителя –логопеда с детьми неправильным произношением отдельных звуков и фонетическим нарушением речи (в рамках логопедического пункта).**

Целью работы логопедического пункта: является оказание помощи детям в формировании устной речи, построение системы профилактической, развивающей работы в дошкольном учреждении для детей с фонетическими нарушениями в возрасте с 5 до 7 лет (наличие заключения ППк), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, а также родителей (законных представителей) дошкольников.

Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий.

| Воспитатель | Формы работы |
|---|--|
| Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей. | Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием. Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда. |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство ГБДОУ детского сада №16.

3.1.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в виде ссылок в *таблице 13*.

Таблица 13

| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | | ссылка ФОП ДО | |
|-----------------------------|---|---------------|--------------------|
| | | № п. п. | стр. |
| 3.1.1 | Психолого-педагогические условия | 30 | стр.189-191 |
| 3.1.1.1 | <ul style="list-style-type: none"> – признание детства как уникального периода в становлении человека; – понимание неповторимости личности каждого ребенка; – принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; – проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности; – поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника | | |
| 3.1.1.2. | <p>решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).</p> <p>При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.</p> | | |
| 3.1.1.3 | обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного | | |

| | |
|----------|--|
| | образования – формирование умения учиться). |
| 3.1.1.4 | учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития) |
| 3.1.1.5 | создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее |
| 3.1.1.6 | построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития |
| 3.1.1.7 | индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга) |
| 3.1.1.8 | оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования |
| 3.1.1.9 | совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества |
| 3.1.1.10 | психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья |
| 3.1.1.11 | вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся |
| 3.1.1.12 | формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся |
| 3.1.1.13 | непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ |
| 3.1.1.14 | взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности |

| | | | |
|--|--|-----------|----------------|
| 3.1.1.15 | использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации | | |
| 3.1.1.16 | предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности | | |
| 3.1.1.17 | обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде. | | |
| 3.1.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 31 | стр.191 |
| | РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. | 31.1 | стр.191 |
| | РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. | 31.2. | |
| <p>РППС включает организованное пространство:</p> <ul style="list-style-type: none"> -территория ГБДОУ; -групповая комната; <p>РППС группы дошкольного возраста 6-7 лет создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.</p> <p>Определяя наполняемость РППС, педагоги группы руководствуется положением о целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.</p> <p>РППС педагоги группы детей дошкольного возраста с 6-7 лет обеспечивают условия для эмоционального благополучия детей.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.</p> <p>В групповых и других помещениях выделено пространство для свободного передвижения детей, зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В групповом помещении и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповом помещении и на прилегающих территориях находится оборудование,</p> | | | |

игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

В группе имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики (Песочная комната), созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей,

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, огород, тропа здоровья и др.).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. оформлена с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей (уголок театрализации, кабинет для занятий песочной терапией).

Специфика организации самостоятельной деятельности представлены в групповом помещении как центры детской деятельности, которые оформляются согласно возрасту детей и увлеченностью воспитателей.

Так, можно перечислить следующие центры: центр науки (уголок природы, экспериментирования), центр театрально- музыкального развития, центр математики, центр развития речи (книжный уголок), мини- музей группы «Декоративно-прикладного искусства», центры сюжетно- ролевых игр (по гендерному признаку), центр конструирования, центр спорта и здоровья (спортивный уголок), центр настольно- печатных игр, центр нравственно- патриотического развития, центр безопасности (включающий ПДД), центр искусства.

В таблице представлены методические материалы группы в соответствии с образовательными областями.

Таблица. Обеспеченность методическими пособиями, демонстрационными и расходными материалами

| Вид помещения | Образовательная область | Оснащение |
|---------------|-------------------------|-----------|
|---------------|-------------------------|-----------|

| | | | |
|--------------------------|---|--|--|
| <p>Групповая комната</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>Для освоения различных социальных ролей в группе развернуты центры сюжетно-ролевых игр с атрибутами, костюмами.</p> <p>Для детей дошкольной группы с 6-7 лет: «Семья», «Поликлиника», «Супермаркет», «Салон красоты», «Космонавты», «Библиотека», «Почта», «Кафе», «Моряки», «Школа», «Фотоателье», «Зоопарк», «Ферма», «Транспорт», «Автомастерская», «Цирк», «Швейное ателье», «Российская армия», «Путешествие».</p> <p>Картотека коммуникативных игр.</p> <p>Настольно-печатные игры по усвоению правил поведения: «Азбука этикета», «Что такое хорошо? Что такое плохо?».</p> <p>Подборки сюжетных картин по правилам поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Настольные игры по эмоциональному развитию.</p> <p>Фотоальбомы «Правила в детском саду».</p> <p>Развивающий центр «Наш город Санкт-Петербург», «Москва – столица России» способствует формированию гражданской принадлежности, патриотических чувств. В котором представлен наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации, символика, дидактические игры, детская художественная литература, карты, схемы.</p> <p>Художественная литература о детях.</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Настольно-печатные игры, позволяющие формировать представления о различных профессиях.</p> <p>Фотоальбомы «Детский сад», по ознакомлению детей с профессиями детского сада.</p> <p>Традиции группы: «Этот интересный мир людей»; «День рождения»; «Утро радостных встреч»; «Мастерская чудес».</p> | |
|--------------------------|---|--|--|

| | | | |
|--|-------------------------|--|--|
| | | | |
| | Познавательное развитие | <p>«Экологический центр», знакомящий воспитанников с миром природы представлен дидактическими и настольно-печатными играми, CD-дисками «Звуки природы», комнатными растениями, дневниками наблюдений, календарем природы, энциклопедиями о растениях и животных, учебными пособиями, макетами климатических зон, приборами для измерения температур, направления ветра, емкостями для хранения сезонного материала, восковыми муляжами овощей и фруктов, фигурками насекомых, емкостями для посадок, инвентарь для трудовой деятельности, в том числе по уходу за растениями, карты звездного неба, глобусы с флорой и фауной.</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии. Природный и бросовый материал.</p> <p>«Центр конструктивной деятельности» содержит разнообразный строительный материал: напольный, настольный, магнитный конструктор, LEGO. Для построек имеются образцы моделей, схем, фотографии, рисунки.</p> <p>В этом же центре представлен материал по правилам дорожного движения: знаки, машины, макеты домов, перекрестков, районов города.</p> <p>Литература о правилах дорожного движения. Дидактические, настольные игры по ПДД</p> <p>«Центр знаний» развивает исследовательскую деятельность; дети знакомятся с материалами, их свойствами. Создают выставки, экспериментируют, наблюдают. Все это отражается в дневниках наблюдений. Здесь широко представлены материалы для проведения элементарных опытов.</p> <p>Центр содержит дидактические и настольно-печатные игры, направленные на формирование у детей первичных представлений о себе и людях, о малой Родине, других странах и народах, о свойствах предметов. В группе имеется достаточное количество энциклопедической литературы разных направлений.</p> <p>В «Математическом центре» имеется счетный материал, математические игры с образцами заданий.</p> <p>Мини- музей «Декоративно-прикладное искусство», с изделиями народных промыслов.</p> | |

| | | |
|--|-------------------------------------|---|
| | Речевое развитие | <p>Дидактические игры по развитию речи (словесные, на развитие фонематического слуха, грамматического строя речи, связной речи).</p> <p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.</p> <p>Портреты поэтов, писателей.</p> <p>Тематические выставки.</p> <p>Подборки стихов, потешек для заучивания.</p> <p>Книги для чтения.</p> <p>Хрестоматии для чтения с полным списком программной литературы.</p> <p>CD-диски с записями произведений для слушания. Игры для развития речевого дыхания.</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Ширмы</p> <p>Элементы костюмов</p> <p>Театры: теней, пальчиковый, настольный.</p> <p>Предметы декораций.</p> <p>Картотека «Театрализованные игры»</p> <p>Дидактические игры к детским музыкальным инструментам.</p> <p>Портреты композиторов.</p> <p>Набор аудиозаписей.</p> <p>Музыкальные игрушки.</p> <p>Карточки песен, мелодий, соответствующих цвету пластинок на музыкальных инструментах (металлофоне, ксилофоне).</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Музыкально-дидактические пособия.</p> <p>Материалы о художниках-иллюстраторах.</p> <p>Выставки произведений изобразительного искусства.</p> <p>Альбомы-раскраски.</p> |

| | | | | |
|--|---------------------|--|-------|---------|
| | | Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно-прикладного искусства. Альбомы с алгоритмами «Учимся рисовать» | | |
| | Физическое развитие | Картотека подвижных и спортивных игр, гимнастик (утренней, бодрящей после сна, глазной, дыхательной и т.д.) Картинки-символы к упражнениям, схемы. Сюжетные картинки о спорте Физкультурные и спортивно-игровые пособия. Демонстрационные карточки для логоритмических упражнений. Нестандартное оборудование для проведения утренней гимнастики, игр разной степени подвижности (в группе, на улице). Демонстрационные пособия по формированию представлений о здоровом образе жизни. Презентация «Человек и его здоровье». Дорожки для профилактики плоскостопия «Тропа здоровья». | | |
| РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. | | | 31.4. | стр.192 |
| При проектировании РППС учитывается: -местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, -возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; -задачи образовательной программы (рабочей программы) для группы дошкольного возраста с 6 -7 лет -возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности) | | | 31.5 | стр.192 |
| С учетом возможности реализации Программы в различных организационных | | | 31.6 | |

| | | |
|--|-------------------------|---------|
| <p>моделях и формах РППС соответствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> -требованиям ФГОС ДО; -образовательной программе ДОО; -материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; -возрастным особенностям детей; -воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; -требованиям безопасности и надежности | | |
| <p>РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровой, -коммуникативной, -познавательной-исследовательской, -двигательной, -продуктивной и прочее <p>в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p> | 31.8 | |
| <p>В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной</p> | 31.9 (3.3.4 ФГОС ДО) | |
| <p>РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников</p> | 31.10 | |
| <p>В групповом помещении созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в группе по возможности может быть обеспечено подключение к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.</p> <p>В групповом помещении имеется оборудование для использования</p> | 31.11 | стр.193 |

| | | | |
|---|--|----------------|----------------|
| <p>информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарный компьютер). Компьютерно-техническое оснащение может использоваться для различных целей: -для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; -для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы и рабочей программы группы. -для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; -для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.</p> | | | |
| <p>В оснащении РППС в ГБДОУ детском саду используются элементы цифровой образовательной среды как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (интерактивная панель).</p> | <p>31.12.</p> | <p>стр.193</p> | |
| <p>Для детей с ОВЗ отсутствует специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях дошкольного образовательного учреждения достаточно места для специального оборудования.</p> | <p>31.13.</p> | <p>стр.193</p> | |
| <p>3.1.3.</p> | <p>Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами</p> | <p>32</p> | <p>стр.193</p> |

| | обучения и воспитания | | |
|--|---|-------|-------------|
| | <p>В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p> <p>1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;</p> <p>2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:</p> <ul style="list-style-type: none"> - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; - оборудованию и содержанию территории; - помещениям, их оборудованию и содержанию; - естественному и искусственному освещению помещений; - отоплению и вентиляции; - водоснабжению и канализации; - организации питания; - медицинскому обеспечению; - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; - организации режима дня; - организации физического воспитания; - личной гигиене персонала; | 32.1. | стр.193-194 |

| | | |
|--|-------------------------|--|
| <p>3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;</p> <p>4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;</p> <p>5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения</p> | | |
| <p>При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.</p> <p>Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.</p> | <p>32.2</p> <p>32.7</p> | <p><i>стр194</i></p> <p><i>стр.195</i></p> |
| <p>Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.</p> | <p>32.3.</p> | <p><i>стр.194</i></p> |
| <p>Программой предусмотрено использование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов; - подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу; - техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания; - спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования; - услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети | <p>32.8.</p> | <p><i>стр.195</i></p> |

| | | |
|-----------|--|--|
| Интернет. | | |
| 3.1.3.1. | Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы группы дошкольного возраста 6-7 лет. | <p>Групповое помещение соответствует санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности и санитарно - гигиеническим нормам. Педагогический коллектив постоянно заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в группе.</p> <p>Обеспечение безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> • В группе установлена «тревожная кнопка» и домофон. • Группа оборудована современной пожарной сигнализацией. • Разработана документация по антитеррористической деятельности, пожарной безопасности. • С детьми регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки по эвакуации детей и сотрудников из здания на случай чрезвычайных ситуаций в места, закреплённые за группами. • Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ. • С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры. • С воспитанниками проводятся инструктажи (с отметкой в журнале). • Для безопасности детей с 09.00 до 17.00 ограничивается |

| | | <p>возможность проникновения в здание детского сада, вход в здание осуществляется только через центральную лестницу, путем представления посетителя в домофон администрации и занесением данных о посетителе в специальном журнале.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Медицинскую помощь и контроль осуществляет постоянная старшая медицинская сестра. <p>Организация питания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Питание детей в детском саду организовано в соответствии с 10-дневным меню, разработанным с учётом физиологических потребностей детей в калорийности и пищевых веществах и утвержденным Роспотребнадзором. соответствии с нормами Сан-ПиНа. • Соблюдаются возрастные, физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах. Приготовление блюд производится на специально оборудованном пищеблоке непосредственно перед приемом пищи. Выдача готовой продукции с пищеблока и приём пищи в группу осуществляется согласно режиму дня и графику выдачи пищи. • Перед раздачей пищи в группах старшая медицинская сестра снимает пробу. Ежедневно проверяется качество поставляемых продуктов, осуществляется контроль за сроками реализации и правильностью их хранения. | |
|---|---------------------------|--|--|
| № | Наименование | Назначение | Оснащение |
| 1 | Групповое помещение (№59) | <ul style="list-style-type: none"> • Проведение занятий • Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • Организация развивающего пространства | <p>Групповое помещение оснащено современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом, игрушками.</p> |

| | | | |
|---|---------------------|--|---|
| 2 | Прогулочный участок | <ul style="list-style-type: none"> • Организация прогулки • Игровая деятельность • Праздники, развлечения различной тематики • Самостоятельная двигательная деятельность • Развитие познавательной деятельности и экспериментирования • Развитие трудовой деятельности по средствам сезонного оформления участка | Игровое оборудование: горка; беседка и игровой домик; игровые комплексы; скамейка, песочница со съёмной крышкой; качалка на пружинах. |
|---|---------------------|--|---|

| | | | |
|--------|--|----|---------|
| 3.1.4. | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 33 | стр.195 |
|--------|--|----|---------|

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

"Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины.

"Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира.

"Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; "Встреча зимы"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза.

Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб"; Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки.

Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "; "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир

Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой);
Литературные сказки.
 Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко);

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин:

И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван-царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров-Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам:

И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
 Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
 Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
 Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
 Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
 Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
 Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

| | | | |
|--|------------------------------------|-----------|----------------|
| <p>Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p> | | | |
| <p>Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима", режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.</p> | | | |
| 3.1.5. | Кадровые условия реализации | 34 | стр.182 |
| | | | |

| | | |
|---|-------------------------------|----------------|
| <p>Реализация Рабочей Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).</p> | 34.1 | <i>стр.218</i> |
| <p>В группе дошкольного возраста с 6-7 лет сложился стабильный, перспективный, творческий педагогический коллектив, имеющий потенциал к профессиональному развитию. Педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень путем обучения на курсах переподготовки, повышения квалификации, участия в работе районного методического объединения, знакомства с опытом работы своих коллег в других ГБДОУ на семинарах, круглых столах, конференциях, изучения новинок периодической и методической литературы. Все это в комплексе дает хороший результат в организации педагогической деятельности и улучшении качества образования и воспитания дошкольников</p> | | |
| <p>Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе.</p> | 34.2 | <i>стр.219</i> |
| | <i>п.3.4.1.абз.4. ФГОС ДО</i> | |
| <p>Дошкольное образовательное учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.</p> | 34.3 | <i>стр.219</i> |

| | | | |
|--|--|---------|---------|
| <p>В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя.</p> | 34.5 | стр.219 | |
| 3.1.6. | Режим и распорядок дня в дошкольных группах | 35 | стр.219 |
| <p>Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.</p> | 35.1 | стр.219 | |
| <p>Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.</p> | 35.2 | | |
| <p>Основными компонентами режима являются: -сон, -пребывание на открытом воздухе (прогулка), -образовательная деятельность, -игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), -прием пищи, -личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности</p> | 35.3. | | |
| <p>Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение</p> | 35.4. | стр.220 | |

| | | |
|---|--------|---------|
| ежедневной прогулки. | | |
| При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. | 35.6 | |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20. | 35.7 | |
| Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. | 35.8. | |
| Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня. | 35.9 | стр.221 |
| Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования: -режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; -при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования | 35.21. | стр.233 |

| | | | |
|--|---|-----------|----------------|
| и использования электронных средств обучения; -физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. -возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале. | | | |
| 3.1.7. | Календарный план воспитательной работы | 36 | стр.233 |
| План является единым для дошкольного образовательного учреждения. | | 36.1 | стр.233 |
| <p>Педагогический коллектив дошкольной группы реализует (планирует и проводит) мероприятия согласно Рабочей программе с включенной в нее программой Воспитание, по ее ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.</p> <p>Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Рабочей программы, а также возрастных физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.</p> <p>Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО представлен в Образовательной программе ГБДОУ и рабочей программе дошкольной группе с 6-7 лет</p> | | | |

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.2.1. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий в группе дошкольного возраста с 6-7 лет.

1. Обеспечение эмоционального благополучия воспитанников

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ДОУ педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый воспитанник чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия воспитатель:

- общается с воспитанниками доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно слушает воспитанников, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает воспитанникам обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых воспитанники при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить своё отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе и происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых воспитанники играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации развивающей предметно–пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия воспитанников обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, в такой среде воспитанники быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для воспитанников, оборудованы таким образом, чтобы он чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой воспитаннику уютно и уверенно, где он может себя занять интересным любимым делом. Комфортность среды дополняется её художественно – эстетическим оформлением, которое положительно влияет на воспитанника, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед воспитанником возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

2. Формирование внимательных, доброжелательных отношений

Воспитание у воспитанников внимательного, доброжелательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к воспитанникам доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у воспитанников доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для воспитанников правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения воспитанниками их смысла;

- поддерживать инициативу воспитанников старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда воспитанники самостоятельно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

3. Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Основной Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №16 воспитанники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Они чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы воспитанников может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагогам необходимо выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы воспитанники могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений;

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, воспитанникам можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые воспитанники могут выбирать по собственному желанию. Развивающая предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами воспитанников не реже, чем один раз в несколько недель.

4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста воспитанников, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры воспитанников;
- определять игровые ситуации, в которых воспитанникам нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими воспитанниками и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать воспитанников с развитой игрой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей.)

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры воспитанников, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности развивающей предметно - пространственной среды для развития игровой среды:

- игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативами воспитанников.
- игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым.
- воспитанники должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.
- возможность внести свой вклад в её усовершенствование должны иметь и родители.

5. Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда воспитанник занят значительным и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от воспитанников развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая воспитанникам вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая воспитанникам открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя воспитанникам определиться с решением в ходе обсуждений той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых воспитанники могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждения с учетом высказываний воспитанников, которые могут изменить ход дискуссий;
- помогая воспитанникам обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда воспитанникам трудно решить задачу.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности: среда должна быть насыщенной, предоставлять воспитаннику возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

6. Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет воспитанников на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательным к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные воспитанниками вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать воспитанникам самим выдвигать проектные решения;
- помогать воспитанникам, самим планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных воспитанниками проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать воспитанникам, сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя воспитанников к исследованию и творчеству. Следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащее множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной и исследовательской деятельности воспитателей и воспитанников.

7. Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того, чтобы воспитанники научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда воспитанники могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время организации творческих видов деятельности;
- оказывать воспитанникам помощь и поддержку в овладении необходимыми техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых воспитанники могут представить свои произведения.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремёсел, поделками по дереву, из глины и пр.

8. Создание условий для физического развития

Физическое здоровье очень важно для здоровья воспитанника, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребёнка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того, чтобы стимулировать физическое развитие воспитанников, важно:

- ежедневно предоставлять воспитанникам возможность активно двигаться;
- обучать воспитанников правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех воспитанников (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие воспитанникам с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность воспитанников, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, воспитанники имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.2.2. Финансовые условия реализации рабочей программы

Финансовое обеспечение ГБДОУ детского сада № 16 и группы осуществляется за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Рабочей программы группы в соответствии со Стандартом.

За присмотр и уход за ребенком Учредитель организации, осуществляющей образовательную деятельность, устанавливает плату, взимаемую с родителей.

3.2.3. Режим и распорядок дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим — это организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Режим дня в ГБДОУ детском саду №16 организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. В отдельных случаях допускается посещение детей по индивидуальному графику, согласованное между заведующим ГБДОУ и родителями (законными представителями), определенным в договоре.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. В нашем ГБДОУ время, выделенное для ежедневного чтения, в режиме каждой дошкольной группы обозначено как литературная страничка. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Адаптационный режим устанавливается по медицинским и психолого-педагогическим показаниям: в период адаптации детей к ДОУ в первой половине сентября, после перенесенного заболевания, в каникулярные дни, в летний период - увеличивается время двигательной активности. Проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения. Увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста детей).

Для детей раннего возраст от 1 года до 2 лет в нашем учреждении апробирован и успешно работает разработанный педагогами режим пребывания детей на адаптационный период, в котором предусмотрено два дневных сна.

Все виды режимов (холодный и теплый период года, адаптационный) представлены в Приложении 6.

3.2.4. Планирование образовательной деятельности

Одним из важных моментов реализации Рабочей программы является планирование образовательного процесса. Планирование образовательной деятельности группы осуществляется поэтапно и последовательно.

На этапе реализации программы в течение года педагог группы заполняют календарно- тематическое планирование (КТП), в котором конкретизируются задачи и содержание образовательной деятельности с детьми на каждую неделю года в соответствии с лексической темой КТП.

Календарное планирование оформляется в соответствии с требованиями в ГБДОУ №16 о календарно-тематическом планировании. Также, педагог группы оформляет перспективное ежедневное планирование в соответствии с Рабочей программой и КТП. Таким образом, реализация Рабочей программы педагогом находит отражение в КТП и перспективном ежедневном планировании на неделю в течение года. Индивидуальная работа с детьми планируется и находит свое отражение в ежедневном плане или на основе индивидуальных образовательных маршрутов.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников группы, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Построение образовательного процесса на календарно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Также педагог определяет и планирует, какие ценности (направления программы Воспитание) определены на неделе. Таким образом, происходит соотношение задач и содержания образовательных областей и направлений программы Воспитание.

Введение похожих тем в группе дошкольного возраста с 6 -7 лет обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. А также решать задачи парциальной программы, введением определенного дня, посвященного теме из планирования в рамках парциальной программы. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Тематическое планирование по дошкольному возрасту с 6-7 лет представлено в Приложении 6. Методическое обеспечение программы представлено в Приложении 6

Результативность освоения детьми образовательных областей Программы отражена в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Ежедневное комплексно- тематическое планирование строится по структурным компонентам образовательного процесса (включает 7 дней- неделю).

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>Совместная деятельность взрослого и детей строится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; • на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; • на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; • на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.) <p>Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.</p> | | | <p>Самостоятельная деятельность детей</p> | <p>Взаимодействие с семьей</p> |
| <p>Занятия</p> | <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> | <p>Индивидуальная работа с детьми</p> | | |
| <p>Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных</p> | <p>В них осуществляется образовательная деятельность по формированию культурно-гигиенических навыков, самообслуживанию, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну через игровые и проблемные ситуации, беседы, чтение, экспериментирование, наблюдение и т.д.</p> | <p>– это деятельность воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды; • обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; • позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; • содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; | <p>Предполагает рекомендации, советы по организации домашних игр, совместной деятельности родителей с детьми (прогулки, экскурсии, наблюдения, посещение театров, музеев, выставок и т.д.), проведению наблюдений, домашнему чтению детям, наглядную</p> |

| | | | | |
|------------------------|--|--|--|-------------|
| образовательных задач. | | | <ul style="list-style-type: none"> • позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым. | информацию. |
|------------------------|--|--|--|-------------|

Ежедневное комплексно- тематическое планирование представлено в *Приложении*.

Примерная модель планирования совместной деятельности с детьми:

Модель планирования совместной образовательной деятельности с детьми

Планирование совместной образовательной деятельности представлено занятиями, совместной деятельностью.

Дошкольный возраст (с 5- до 7)

| Образовательная область | 1- ая половина дня | 2-ая половина дня |
|------------------------------------|---|---|
| Физическое развитие и оздоровление | Приём детей на воздухе в тёплое и сухое время года, Утренняя гимнастика (подвижные игры, оздоровительный бег) Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) Закаливание (облегчённая форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны, обширное умывание) Физкультурные занятия, Физкультминутки (на занятиях познавательного и художественно- эстетического циклов) Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность) | Дневной сон с доступом свежего воздуха Бодрящая гимнастика после сна Закаливание (ходьба по массажным дорожкам, контрастные воздушные ванны) Физкультурные досуги (игры, развлечения, ералаш, профилактика плоскостопия, игры упражнения для укрепления мышц тела) Прогулка (индивидуальная работа) Подвижные игры Самостоятельная двигательная активность детей. |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| Познавательное развитие | Занятия познавательного цикла, Наблюдения в природе, Целевые прогулки экскурсии, экскурсии, Экспериментирование | Занятия Интеллектуальные досуги (викторины, КВН), Индивидуальная работа, Развивающие игры, игры- занятия по интересам. Проекты |
| Речевое развитие | Занятия Беседы Дидактические игры Ознакомление с традициями и праздниками Петербурга | Занятия Знакомство с книжной культурой Индивидуальная работа, Развивающие игры |
| Социально-личностное развитие | Утренний приём детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы, Формирование навыков культуры еды, Формирование навыков культуры общения и поведения, Эстетика быта | Воспитание в процессе хозяйственно- бытового труда и труда в природе, Тематические досуги в игровой форме, Игры с ряженьем народов мира, Общение младших и старших (совместные игры, спектакли) ОБЖ- беседы и игровые ситуации, книжный уголок, проекты. |
| Художественно-эстетическое развитие | Занятия художественно- эстетического цикла, Эстетика быта, Экскурсии в природу (на участок) Работа в уголке ИЗО- деятельности, Посещение детских спектаклей. | Самостоятельная творческая деятельность; -изобразительная деятельность, -театрализованная деятельность, Творческие мастерские в группах или в изостудии проекты, Досуги (музыкальные, театральные) Творческие проекты. |

Расписание занятий представлено в *приложении 9*.

Физкультурно- оздоровительная работа и закаливание

Деятельность ГБДОУ и группы строится с позиции охраны жизни, сохранения и укрепления здоровья детей. В детском саду сложилась и действует комплексная система физкультурно-оздоровительной работы, основными задачами которой являются:

- Создание условий для радостной и содержательной жизни в детском саду;
- Обеспечение охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия;
- Формирование жизненно-необходимых двигательных умений и навыков;
- Воспитание потребности в здоровом образе жизни;

В ГБДОУ детском саду №16 и группе дошкольного возраста (с 6 до 7 лет) разработаны:

-режимы двигательной активности детей и система физкультурно-оздоровительных мероприятий (*см. Приложение10*);

3.2.5. Календарный план воспитательной работы

Важным аспектом построения образовательного процесса в группе дошкольного возраста является внесение в её содержание особенностей праздничных и традиционных мероприятий, направленных на решение ценностей в рамках направлений программы Воспитание.

Рекомендуемые форматы праздников и событий (событийный формат):

- Концерт
- Проект
- Тематические праздничные развлечения
- Досуг
- Образовательное событие
- Соревнования
- Выставка (рисунков, поделок)
- Спектакль
- Викторина
- Ярмарка

Условия планирования эффективных праздничных событий:

А. разнообразие форматов;

Б. участие родителей, в том числе детско-родительские выступления (в условиях возможности пребывания родителей в ДОУ);

В. поддержка детской инициативы (участие в выборе и подготовке костюмов, реквизита, декораций, выборе ролей, подготовка пригласительных, программ, афиш и пр.).

Ответственные за проведение праздников –старший воспитатель, воспитатели, специалисты.

Рекомендуемые форматы проведения событий и праздников с родителями (законными представителями):

- Консультация
- Памятки
- Родительский клуб
- Спектакль для воспитанников силами родителей (законных представителей)
- Обмен информацией в рамках события через Почту ДОУ; почту в группе «Почта добрых пожеланий» и Газету ДОУ

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий для осуществления образовательного процесса в группе дошкольного возраста с 6-7 лет.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимы-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День кошек», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Ежегодный план праздничного событийного календаря составляется Образовательной организацией в Годовом плане на основании Закона Санкт-Петербурга «О праздниках и памятных датах в Санкт-Петербурге», Программы Воспитания, Плана воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы учитывает события в рамках празднично- событийного календаря.

Таблица 14. Циклограмма вариативных традиционных мероприятий и праздников календарного плана воспитательной работы, которая складывается из работы с родителями, непосредственно участия детей и совместных мероприятий взрослых и воспитанников.

| Наименование мероприятия | Дошк. Возраст (с 6 до 7) | Ценность/ форма проведения |
|--------------------------|--------------------------|----------------------------|
| Сентябрь | | |

| | | |
|--|----|--|
| День знаний | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь)/ Праздник |
| День леса в РФ | да | Формирование основ экологической культуры (природа, милосердие, добро, труд)/ Игра-викторина «Знатоки леса» |
| День воспитателя и работника дошкольного образования | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро)/ Экскурсия по детскому саду «Все работы хороши» |
| Октябрь | | |
| Международный день пожилых людей | да | Развитие основ нравственной культуры (человек, семья, милосердие, жизнь, добро)/ Беседа с презентацией «Старость надо уважать» |
| Международный день музыка | да | Формирование основ социокультурных ценностей (жизнь, человек, культура, красота)/ Беседа «В мире музыки»; игра на музыкальных инструментах. |
| Международный день защиты животных | да | Формирование основ экологической культуры, формирование основ социокультурных ценностей (природа, милосердие, жизнь, добро, человек, жизнь, красота)/ Презентация «Красная книга России» |
| Всемирный день почты | да | Формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда (жизнь, человек, культура, сотрудничество, познание)/мероприятия на уровне учреждения |
| День Отца | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, семья)/ Чтение стихов о папе |
| Ноябрь | | |
| День народного единства | да | Формирование основ гражданской идентичности, развитие основ нравственной культуры (культура, человек, познание, Родина, жизнь, добро, сотрудничество)/ Тематическое развлечение «Мы дружбою своей сильны и Родиной своей горды!» |
| Всемирный день доброты | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, семья, милосердие, культура)/ Беседа «Что такое доброта?» |
| Праздник осени | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, красота, природа, культура)/ Развлечение «Осень в гости к нам пришла» |
| День рождения Деда Мороза | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, красота, культура)/ Письмо Деду Морозу |
| День Матери | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, семья)/ Чтение стихов о маме |
| День государственного Герба в РФ | да | Формирование основ гражданской идентичности, развитие основ нравственной культуры (культура, человек, познание, Родина, жизнь, добро, сотрудничество)/ Игра – занятие |

| | | |
|---|----|--|
| | | «Знакомство детей с гербом и флагом Российской Федерации» |
| Декабрь | | |
| День Конституции | да | Формирование основ гражданской идентичности, развитие основ нравственной культуры (культура, человек, познание, Родина, жизнь, добро, сотрудничество)/ Тематический день « 12 декабря – День Конституции» |
| Наш веселый Новый Год | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, красота, культура, семья) / Праздник |
| Январь | | |
| Новый год/Рождество | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, красота, культура, семья)/ Зимние забавы |
| День полного освобождения Ленинграда от фашисткой Блокады | да | Формирование основ социокультурных ценностей, формирование основ нравственной культуры (человек, жизнь, добро, сотрудничество, здоровье, семья, милосердие)/ Литературно-музыкальная композиция «Город-герой Ленинград» |
| Февраль | | |
| День российской науки | да | Формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда (человек, жизнь, добро, культура, труд, познание)/ Проведение экспериментов и опытов |
| День защитника Отечества | да | Формирование основ социокультурных ценностей, формирование основ нравственной культуры (человек, жизнь, добро, сотрудничество, здоровье, семья)/ Спортивный досуг |
| Март | | |
| Всемирный день кошек | да | Формирование основ экологической культуры, формирование основ социокультурных ценностей (природа, милосердие, жизнь, добро, человек, жизнь, труд, красота)/ мероприятия на уровне учреждения |
| Международный женский день | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, красота, культура)/ Развлечение «Мамочка любимая» |
| Масленица | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, семья, дружба, Родина, жизнь, добро, красота, культура)/ Развлечение «Масленичное гуляние» |
| Всемирный день Театра | да | Формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда (человек, жизнь, добро, культура, труд, познание, красота, сотрудничество)/ Встреча с интересными людьми (законными представителями) |
| Апрель | | |
| Международный день птиц | да | Формирование основ экологической культуры (природа, милосердие, жизнь, добро, человек, |

| | | |
|--|----|---|
| | | жизнь, труд, красота)/ мероприятия на уровне сада/ Презентация «Перелетные птицы весной» №2 |
| Международный день детской книги | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, дружба, культура, красота, познание)/ Оказание помощи малышам «Будь здорова книжка» |
| День космонавтики | да | Формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда (человек, жизнь, добро, труд, познание, сотрудничество)/ Презентация «Детям о космосе» Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка" |
| Всемирный день Земли | да | Формирование основ экологической культуры, формирование основ социокультурных ценностей (природа, милосердие, жизнь, добро, человек, жизнь, красота)/ Тематический день «День земли» (краткосрочный проект) |
| Май | | |
| День Весны и Труда | да | Формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда (человек, жизнь, добро, культура, труд)/ Труд на групповом участке (огороде) |
| День Победы | да | Формирование основ гражданской идентичности, развитие основ нравственной культуры (культура, человек, познание, Родина, жизнь, добро, милосердие)/ Презентация «День Победы» |
| Международный день музеев | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, дружба, культура, красота, познание)/ Тематический досуг «День музея» |
| День рождения Санкт-Петербурга | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, дружба, культура, красота, познание, сотрудничество, природа)/ Презентация «Мой город – Санкт-Петербург» |
| Июнь | | |
| Международный день защиты детей | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, дружба, милосердие, сотрудничество)/ Краткосрочный проект «Международный день защиты детей» (чтение стихов; разгадывание загадок; игры; эстафеты) |
| Пушкинский День/ день русского языка России (день рождения А.С. Пушкина) | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, дружба, культура)/ «Сказочная Пушкинская страна» (чтение сказок, стихов, загадок, игры) |
| День России | да | Формирование основ гражданской идентичности, развитие основ нравственной культуры (культура, человек, познание, Родина, жизнь, добро, сотрудничество)/ Экскурсия в музей ДООУ «Моя Россия» |

| Июль | | |
|--|----|---|
| Всероссийский День семьи, любви и верности | да | Формирование семейных ценностей (милосердие, жизнь, добро, человек, семья, дружба, жизнь, здоровье)/ Художественное творчество «День ромашки»; беседа о семье. Стихи, пословицы, поговорки о любви, добре и верности. |
| Международный день Дружбы | да | Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, дружба, милосердие, сотрудничество, культура)/ Развлечение «Я ты, он, она – вместе дружная семья» |
| Август | | |
| День флага России | да | Формирование основ гражданской идентичности, развитие основ нравственной культуры (культура, человек, познание, Родина, жизнь, добро, сотрудничество)/ Чтение стихов, песен о России, флаге. Конструктивная деятельность: «Изготовление флажков – символа России» |
| День физкультурника | да | Формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда (человек, жизнь, здоровье, добро, культура, труд)/ Спортивный досуг – спортивные игры |

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа группы дошкольного возраста с 6-7 лет представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив группы организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 6 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

Срок действия Рабочей программы один год (сентябрь 2023 – август 2024 года) программа действует до принятия новой.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Рабочей программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Рабочей программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.³

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Рабочей программы группы детей дошкольного возраста с 6-7 лет.

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачами программы являются:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и группы, и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО и Рабочей программы группы.
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных

³ в ред. Приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 N 31

потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Обязательная часть Программы состоит из содержания пяти образовательных областей согласно Федеральной Образовательной программе:

-социально-коммуникативное развитие,

-художественно-эстетическое развитие,

-речевое развитие,

-познавательное развитие,

-физическое развитие

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная программа «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифанова, содержание работы в летний оздоровительный период и работа логопедического пункта ДООУ, которые дополняют и обогащают Рабочую Программу.

Реализация Рабочей программы осуществляется ежедневно: в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности, в занятиях.

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в ОУ и группе осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

-знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

-информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.

-образование родителей: проведение родительских собраний, проведение мастер-классов, тренингов.

-совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Обеспеченность необходимыми средствами обучения, оборудования и материалами.

Таблица: Обеспеченность учебно-методическими материалами

| Направление | Литература |
|---|--|
| Программы | Федеральная программа «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — с. 336 |
| ОО «Социально-коммуникативное развитие» | Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»/ Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина - М.: ООО «Русское слово», 2019 Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ». – М., издательский дом «Цветной мир», 2017. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2-3 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020. Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020. Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020. Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020. Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020. Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка. Шпаргалки для родителей. 1-3 года. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2018. |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2017.</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.</p> <p>Богуславская З.М. Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Методическое пособие.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> |
| <p>ОО «Познавательное развитие»</p> | <p>Дыбина О.В. Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольника. – М.: Сфера ТЦ, 2020.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-4 года - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5-6 лет - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6-7 лет - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Комарова Л.Д. Как работать с палочками Кюизенера. Игры и упражнения по обучению математике детей 5-7 лет. – М.: Гном, 2015.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 2-3 года. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 4-5 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 5-6 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 6-7 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p> <p>Павлова Л.Н. Игры и упражнения по развитию сенсорных способностей детей 3-4 лет. Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Гном, 2005.</p> |

| | |
|------------------------------|--|
| | <p>Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей от рождения до двух лет. – М.: Цветной мир, 2020.</p> <p>Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей третьего года жизни. – М.: Цветной мир, 2019.</p> <p>Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.</p> <p>Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет. ФГОС /Коренева-Леонтьева Е.В., Солнцева О.В. – СПб: «Лабиринт», 2020.</p> <p>Добро пожаловать в экологию. 3-7 лет. Парциальная программа. / Воронкевич О.А. – Изд-во: «Детство-Пресс», 2020.</p> |
| <p>ОО «Речевое развитие»</p> | <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 2-3 года. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 3-4 года. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 4-5 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 5-6 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 6-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2021.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий. Планирование. ФГОС. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. Планирование. ФГОС. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. Планирование. ФГОС. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014.</p> <p>Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей. 2-7 лет. ФГОС ДО/ Лыкова И.А. – Изд-во ИД Цветной мир, 2018.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 3-4 года. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 4-5 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 5-6 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 6-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2021.</p> |
| <p>ОО «Физическое развитие»</p> | <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексные упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2018.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 3-4 года. – М.: «Мозаика-Синтез», 2018.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 5-6 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду 6-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Авдеева И.С., Борисенко М.Г., Лукина Н.А. «Помоги мне сделать самому (развитие навыков самообслуживания)». - СПб., «Паритет», 2003.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2017.</p> <p>Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ». – М.: издательский дом «Цветной мир», 2016.</p> <p>Онишина В.В. Здоровье ребенка. Беседы и игры с детьми 3-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2016.</p> |
|--|--|

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 16 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Гостева Ирина Анатольевна, Заведующий**

05.09.23 13:25 (MSK)

Сертификат 3961BD93DA97868F92A3CB0D56D5C298