

Совсем недавно в нашем саду проводился опрос родителей на тему: «Какими игрушками играют наши дети?» В результате опроса выяснилось, что большинство родителей не знакомы с термином «антиигрушка», поэтому раскроем это понятие подробнее.

АНТИИГРУШКА – это не просто плохая игрушка, т.е. некачественно сделанная, грубо раскрашенная, с острыми краями или мелкими деталями. Часто антиигрушками выступают внешне безупречно изготовленные из экологически чистых материалов фирменные изделия зарубежного или отечественного производства, но при этом они могут причинить вред нормальному физическому, психическому и нравственно-духовному развитию ребенка. Каковы же признаки антиигрушек и в чем их опасность?

1. Игрушки кислотных цветов, не имеющие аналогов в реальном мире. У современных игрушек зачастую нет соотнесения с реальными жизненными образами, ситуациями, персонажами. Искажаются пропорции лица, частей тела, используются неестественные цвета и формы. Куклы с несоразмерно большими головами, глазами на пол-лица, розовые зайчики, ядовито-зеленые медведи, красные мышки нарушают представление ребенка о реальной картине мира. Игрушка, не имеющая аналогов в реальном мире, порождает страхи у ребенка. Не только нереалистичность игрушечных персонажей провоцирует тревожность у малышей. Вредит психике ребенка также перегруженность яркими красками, образами, звуками. Ребенок ощущает, что все вокруг очень изменчиво, а значит, непрочное и нестабильно.



Во внешнем лоске и многообразии кукол, конструкторов и машинок таится еще одна опасность: ориентация детей не на радостное познание мира с помощью игры, а на обладание, получение, обогащение. Совместные сюжетные игры заменяются соревнованием: у кого кукла красивее или робот «круче». Что же опасного может быть в игрушке? Любое проигранное ребенком действие способно воспроизвести самое себя в реальности. Современные игрушки часто являются прототипами героев мультфильмов со своим характером и поведением, поэтому ребенку ничего не остается, как повторять его действия. Если ребенок в игре ведет себя гуманно, милосердно, заботливо, то у него есть некий образец того, как это нужно делать. И наоборот, если ребенок в игре вынужден быть агрессивным, грубым, жестоким, повторяя действия своего персонажа, то это обязательно воспроизведется в той или иной ситуации.

2. Игрушки, стирающие грань между добром и злом.

Это когда их внешнее и внутреннее содержание не имеет ярко выраженной связи. Например, когда «супергерой» борется с «суперзлодеем», они могут отличаться только цветом одежды и нагрудного значка. Или отвратительный монстр оказывается добрым и милым существом. Такое несоответствие вызывает у маленьких детей диссонанс, стирается грань между хорошим и плохим, между добром и злом.



3. *Чрезмерно детализированные страшные игрушки.*

Киборги, неприятно похожие на человеческое существо, монстрики с тщательно изображенными уродствами (шрамами, бородавками и т.д.), вампирчики со вполне реалистичными зубами давно уже получили прописку во многих детских. Есть мнение, что такие игрушки учат преодолевать страхи. По форме верно, по сути – нет. Совсем не все «страшные» игрушки вредны: не зря же во многих сказках добрый герой побеждает злобное чудище. Вот только «злобное чудище» должно быть условным, без реалистичных подробностей – их малыш домыслит сам, и дорисует в воображении ровно то, что его психика сможет выдержать без проблем.

4. *Куклы- антиигрушки.*

Современных кукол иногда трудно отличить от живых людей – настолько тщательно проработаны их тела, одежда, лица с ярко выраженными эмоциями. «Додумывать» здесь уже нечего. Если же игрушка – это герой популярного мультфильма или книги, то и историю придумать не получается. И опять же, ребенок, играя, раз за разом повторяет эпизоды из мультфильма, не внося ничего нового. Это негативно влияет на развитие творческих способностей: фантазии и воображении малыша.



Отдельно про Барби. Казалось бы, на фоне других современных игрушек они кажутся наиболее безобидными: не призывают к жестокости, не пугают своим видом, не противоречат нормам морали. И все же сто раз подумайте, прежде чем «порадовать» дочку такой куклой. Ведь кукла должна будить в девочке заботу и нежность, закладывая начальные основы материнского инстинкта. Барби абсолютно не похожа на ребенка, ее не нужно пеленать, кормить, петь ей песенки на ночь. Обслуживая Барби, ребенок начинает ощущать себя прислугой, в лучшем случае – подругой, но никак не «мамой». Кроме того, давно доказано, что Барби может вызвать у девочек чувство неполноценности, стойкого недовольства своей внешностью, что может в дальнейшем привести к неврозу.

В качестве итога, можно сказать, что современные игры и игрушки в своём подавляющем большинстве и есть антиигрушки, они ориентируют детей не на позитивные ценности культуры и духовные образцы, а насаждают стремление к злу, насилию, ненависти, распущенности. **Уважаемые родители и педагоги, помните:** подбор игрушек- дело серьезное и ответственное! От этого зависят настроение ребенка и прогресс в его развитии. Старайтесь не запрещать играть с антиигрушками, а «отсеивать» мультипликационные фильмы, в которых они участвуют как герои.

Игрушка должна быть источником радости, мотивом для игры. Она должна создавать условия для развития, оставляя возможность для самостоятельного творчества.

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

Незаменимым спутником ребенка, его основной деятельностью является *игра*.

Просим Вас ответить на вопросы нашей анкеты.

Это поможет воспитателям узнать, как организуется игровая деятельность Вашего ребёнка дома, каковы его интересы и желания.

Это будет возможно лишь в том случае, если Ваши ответы будут искренни и обдуманы (заполнены все пункты анкеты). Обведите или подчеркните тот вариант ответа, который соответствует Вашему мнению

(если нет дополнительных

указаний) или напишите свой вариант.

Опрос проводится анонимно. Спасибо за сотрудничество!

АНКЕТА

«ИГРА В ЖИЗНИ ВАШЕГО РЕБЕНКА»

Кто заполнял _____ (мама/папа?)

Сведения о ребёнке, посещающем группу: пол _____ возраст _____

1. Каково, на Ваш взгляд, значение игрушки? (можно выбрать несколько вариантов)

- а) развлекающее;
- б) развивающее;
- в) воспитательное;
- г) мне трудно сказать.

2. Сколько игрушек должно быть у ребёнка?

- а) чем больше, тем лучше;
- б) важно не количество, а разнообразие;
- в) ребёнку достаточно нескольких игрушек;
- г) мне трудно сказать.

3. Какая любимая игрушка была в детстве у Вас?

а) _____;

б) не помню;

4. Сохранились ли у Вас игрушки из Вашего детства? _____

(какие?) _____ Играет ли Ваш ребенок в Ваши игрушки из Вашего детства?

Если да, то на каких условиях?

- а) это реликвия, мы только в особых случаях даём её ребёнку;
- б) ребёнок играет ею постоянно;
- в) где-то хранится, никто ею не играет;
- г) мне трудно сказать.

5. Есть ли у ребенка любимые игрушки? _____

Если «да», то какие это игрушки? а) _____ ;

- б) мне трудно сказать.
-

6. Как часто приобретаются игрушки для Вашего ребёнка?

- а) как только попросит;
- б) только по праздникам;
- в) мы планируем покупку и ребёнок ожидает её;
- г) мне трудно сказать, не замечали.

8. Чем вы руководствуетесь при покупке игрушки?

- а) только своим опытом;
- б) ориентируюсь на запросы и желания ребенка;
- в) тщательно отбираю, учитываю вредность, но ориентируюсь и на мнение малыша;
- г) мне трудно сказать.

9. На что Вы ориентируетесь при выборе игрушки?

- а) на модные течения (барби, бакуганы, человеки-пауки и др.);
- б) на красоту и содержание игрушки;
- в) ориентируюсь на свои детские мечты;
- г) мне трудно сказать.

10. Где хранятся игрушки у Вашего ребёнка?

11. Кто следит за порядком в игрушках? _____

12. Как Вы приучаете ребенка беречь игрушки?

13. Нужно ли обучать ребёнка игре игрушкой?

- а) обязательно надо;
- б) он сам научится играть, ведь это заложено в его природе;
- в) надо учить играть, но только когда он попросит это сам;
- г) мне трудно сказать.

14. Часто ли ребенок ломает игрушки? _____

Как Вы поступаете в таких случаях?

15. Как Вы думаете, бывают ли игрушки вредные? _____

Если «да», то какие?

БЛАГОДАРИМ ЗА ВАШЕ УЧАСТИЕ В АНКЕТИРОВАНИИ!